

محافظ الأحمد يهنئ القيادة السياسية بقرب حلول عيد الأضحى المبارك

ببرقيات تهنئة بالمناسبة إلى سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح ورئيس الحرس الوطني وسمو الشيخ سالم العلي الصباح ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح ، هناهم فيها بالعيد المبارك، آملاً أن ينعم المولى سبحانه وتعالى على دولة الكويت الحبيبة بالمزيد من التقدم والتطور والإزدهار على الصّعد كافة وفي مختلف المجالات .

كما توجه المحافظ بالتهنئة إلى وجهاء ومختاري واهالي ومقيمي مختلف مناطق المحافظة وقيادات ومنتسبي الاجهزة الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني.



الشيخ فوزان الخالد

والمقيمين الكرام نعمة الأمن والأمان والاستقرار والرخاء في ظل القيادة الحكيمة لسموه. وبعث محافظ الأحمد

هنا محافظ الأحمد الشيخ فوزان خالد الحمد الصباح صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بقرب حلول عيد الأضحى المبارك ، وأعرب الخالد في برقية تهنئة إلى سمو الأمير بالأصالة عن نفسه وبإسم أهالي محافظة الأحمدى ، عن أسى آيات التهاني والتبريكات ، مقرونة بأصدق الأمنيات إلى الله بأن يُعيد هذه المناسبات المباركة على سموه وقد تحققت الأمال لكويت الخير والمحبة والأمة العربية والإسلامية سائلاً المولى عز وجل مع قدوم العيد السعيد ، أن يحفظ سموه من كل مكروه وأن ينعم سبحانه على سموه بموفقور الصحة ودوام العافية وطول العُمر داعياً العلي القدير أن يديم على الوطن الغالي والمواطنين



وزير الأوقاف فهد الشعلة يكرم عبدالقادر المطاوعة

في مبادرة لدعم وتشجيع الموظفين المتميزين بالبلدية

الشعلة: يكرم المطاوعة لتميزه وإبداعه في العمل

كرم وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ووزير الدولة لشؤون البلدية فهد على الشعلة بمكتبه صباح امس رئيس قسم العلاقات الداخلية بمكتب وزير الدولة لشؤون البلدية عبد القادر على المطاوعة وذلك في مبادرة منه لتفعيل عملية التكريم الفوري للموظفين المتميزين وتحفيزهم لبذل المزيد من الجهود ونشر ثقافة التميز والإبداع الوظيفي بما يساهم في الارتقاء بالعمل.

كما دعا الشعلة الموظفين ببذل المزيد من الجهد في القيام بالأعمال الموكلة اليهم مطالبهم بالتميز في العمل الدؤوب والتعاون في العمل مع زملائهم، متمنياً من جميع الموظفين التناقص الشريف للحصول على التكريم .

اختتام معرض «الأيام الثقافية الكويتية» في لفيف بأوكرانيا وسط حضور لافت



اللوحة المشاركة في المعرض

والآداب (لفيف) لإقامة فعالياته كونها المدينة الأعرق ثقافيا في أوكرانيا.

التشكيلية عبدالله الزيد ودرع تذكاري. واختار المجلس الوطني للثقافة والفنون

بوزارة الخارجية الأوكرانية وفي المحافظة بلوحة فنية من أعمال الفنان

اختتمت اول من امس فعاليات (الأيام الثقافية الكويتية في لفيف) والتي أقيمت في مدينة لفيف الأوكرانية بمشاركة عدد من فثاني الكويت واستهدفت تعزيز العلاقات الثقافية بين البلدين. تضمنت فعاليات الأيام التي انطلقت في الأول من أغسطس الجاري معرض لوحات فنية للتشكيلية عبدالله الزيد ومعرض صور عن الكويت للمصور علي الزبيدي ومعرض الأزياء والتراث الشعبي الكويتي للباحث حسين القطان وسط حضور لافت.

كما تخللت الفعاليات عروض موسيقية قدمتها فرقة التخت العربي الكويتية بقيادة المايسترو الدكتور أيوب خضر. وكرم الوفد الثقافي الكويتي برئاسة الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي الدكتور عيسى الأنصاري ومراقب العلاقات الثقافية الخارجية في المجلس محمد بن رضا وسفير الكويت لدى أوكرانيا الدكتور راشد العدواني.

كما قام الوفد بتكريم محافظ إقليم لفيف ماريان مالمسكي وعمدة المدينة أندري سادوفي وكبار المسؤولين



فكرة من التراث الكويتي



أحد المهتمين يقوم بجولة بين اللوحات

في معرض التصميم الهندسي 36 مشروع النقالة الطبية «MEDICHANIC» يفوز بجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي



طلبة قسم الهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة يعرضون المشروع

شارك كل من المهندسين عبداللطيف بسام مجيد وبشار أحمد سامر حلب ويوسف هاني بوزيد وعبدالله مرزوق غريب من قسم الهندسة الميكانيكية في كلية الهندسة والتبول بجامعة الكويت بإشراف الدكتور سرور العتيبي في مشروع (MEDICHANIC) ويهدف المشروع إلى تصميم جديد لنقالة طبية تساهم في إنقاذ المرضى، وتوفير الراحة للمسعف والمريض خلال عملية النقل، كما تجنب الإصابة قدر الإمكان في العمود الفقري، وتعمل النقالة الطبية بخاصية تجعل المريض في الوضعية الأفقية دائماً خاصة على الدرج.

ويعمل المشروع على توفير الطاقة بجهاز ميكانيكي لتقليل العنصر البشري، حيث أنه مصنوع بطريقة تجعله قابلاً للتعديل بين نوعين من العجلات، الأولى للمشي بحرية على الأرض والثانية للمصعود على الدرج وتخطي العقبات، ويمكن الاستفادة منه في جميع المجالات الطبية وخاصة الطوارئ.

ومن مميزات المشروع المحافظة على الوضعية الأفقية

يتعرض لها المريض، وتخفيف وزنه أكثر عن طريق إضافة (motoxs) والتي توفر الراحة للمسعف من دفعه للسريز على الدرج. وفي الختام تقدم الطلاب بالشكر لكل من ساعدهم في تنفيذ هذا المشروع، وتقديموا بخالص الشكر للدكتور سرور العتيبي وكل القائمين على تنظيم معرض التصميم الهندسي.

للمريض مهما كان مستوى الأرض وكذلك سهولة الصعود على الدرج باستخدام عجلات خاصة، كما أن له القدرة على الحركة بحرية على الأرض، وإمكانية تجاوز العقبات، ومن معوقات المشروع أنه يحتاج لمادة تكون خفيفة الوزن لعملية التصنيع أو حديد إذا كان الوزن غير مهم جداً. ويمكن تطوير المشروع بإلغاء الاهتزازات التي

«الزراعة»: لم نوزع أو نستقبل طلبات حيازات زراعية حدودية

ولا سندله من الواقع مشيرة الى انها ستستخذ الإجراءات القانونية ضد من قام بنشر الشائعات. ودعت الهيئة المواطنين الى التثبت من مثل تلك الاخبار قبل نشرها وتداولها خصوصاً ان مسؤولي الهيئة المختصين على استعداد تام للرد على أي تساؤلات او استفسارات تتعلق بالهيئة .

تفت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ما نشر في وسائل التواصل الاجتماعي حول قيام الهيئة بتوزيع أو استقبال طلبات لتخصيص حيازات زراعية حدودية. وأكدت الهيئة في بيان صحفى لو كالة الأنباء الكويتية (كونا) ان هذا الخبر عار عن الصحة

ضمن خطته لرعاية واحتضان صنوف الإبداع والفنون والموهوبين مركز الشيخ جابر الثقافي يفتتح «مدرسة الموسيقى» للأطفال في سبتمبر المقبل



أحد الأطفال يعزف على العود



طفلة مبدعة



مدرسة مع مجموعة من المواهب

وبين المركز أن أحد الأهداف القريبة للمدرسة هي تأسيس أوركسترا من الأطفال العربية من الأطفال والناشئة. ويبدأ الموسم الدراسي الاول للمدرسة من 15 سبتمبر وحتى 19 ديسمبر من العام الجاري ويمكن للراغبين بالانضمام التسجيل عبر رابط صفحة المركز الرئيسية (www.jacc.kw.com).

تهدف إلى احتضان المواهب الموسيقية للأطفال في الكويت والأخذ بالمتاهج الموسيقية المعاصرة والفاعلة والمنشرة حول العالم لخلق تجربة تعليمية متمعة. وتأتي المدرسة رغبة من القائمين على مركز جابر الثقافي بتغذية المشهد الموسيقي بنخبة من الموسيقيين والعازفين القادرين على الإبداع والإتقان وإبراز هوية الكويت الموسيقية.

العزف الفردي التي تخصص لطالب واحد البيان الى اهتمام المدرسة كذلك بمناهج الموسيقى العربية أن ستقدم دروسا في آلات التخت الشرقي وهي العود والناي والقانون والكمال الشرقي إلى جانب تعليم الصولفيج (قراءة النوتة) والغناء العربي وتدريب الصوت. وبين المركز ان الفصول الدراسية في المدرسة تضم ثلاث مواد رئيسية هي مادة

والموهوبين. وأضاف ان التعليم في المدرسة سيتم بفريق مميز من المعلمين المحترفين القادمين من دول مختلفة لتقديم للأطفال والناشئة من سن 6 إلى 12 سنة فرصة تعلم الموسيقى وفق منهج تربوي معاصر. وأضاف ان المدرسة تهتم بالموسيقى الغربية والعربية وتقدم ضمن تخصصات وبرامج متعددة المستويات دروسا في الآلات الغربية مثل الكمان والفيولا والتشيلو

أعلن مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي اليوم الثلاثاء عن افتتاح (مدرسة الموسيقى) المخصصة للأطفال والناشئة لتنمية مهاراتهم الموسيقية وذلك في سبتمبر المقبل. وقال المركز في بيان صحفى إن افتتاح المدرسة سيكون بالترزامن مع انطلاق الموسم الثقافي الثالث للمركز 2019-2020 - ويأتي ضمن جهود القائمين على المركز نحو رعاية واحتضان صنوف الإبداع والفنون

الموهوبين. وأضاف ان التعليم في المدرسة سيتم بفريق مميز من المعلمين المحترفين القادمين من دول مختلفة لتقديم للأطفال والناشئة من سن 6 إلى 12 سنة فرصة تعلم الموسيقى وفق منهج تربوي معاصر. وأضاف ان المدرسة تهتم بالموسيقى الغربية والعربية وتقدم ضمن تخصصات وبرامج متعددة المستويات دروسا في الآلات الغربية مثل الكمان والفيولا والتشيلو