

بإشراك مع الشبكة الإقليمية للمسؤولية الاجتماعية

معهد الإنجاز المتفوق يختتم برنامج «مدقق معتمد في تطبيق متطلبات المواصفة القياسية للمسؤولية المجتمعية للمؤسسات»



لغة جماعية للمشاركين في البرنامج

العثمان: البرنامج التدريبي نجح في تأهيل 19 مدققاً معتمداً قادراً على مساعدة المؤسسات والشركات

خطة التنمية الوطنية، المنبثقة عن تصور صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لتحويل الكويت إلى مركز إقليمي رائد مالي وتجاري وثقافي ومستقبل مزدهر ومستدام، من خلال 2035م.

الأفراد والمؤسسات في القطاع الحكومي والخاص ومنظمات المجتمع المدني، وحرصاً على مواكبة توجه دولة الكويت الرامي إلى الوصول لمستقبل مزدهر ومستدام، من خلال حشد كافة الجهود لإنجاز أهداف

العربية المعتمدة من منظمة التقييس الدولية). و أكد العثمان على أهمية ذلك البرنامج التدريبي لما له من أثر إيجابي في تحقيق وتأييد المسؤولية المجتمعية وتحقيق التنمية المستدامة، وذلك انطلاقاً من دور المعهد في تطوير

أعلن مدير معهد الإنجاز المتفوق للتدريب الأهلي والاستشارات الإدارية والاقتصادية والمالية د. شهاب العثمان عن اختتام البرنامج التدريبي الدولي (مدقق معتمد في تطبيق متطلبات المواصفة القياسية الخاصة بالمسؤولية المجتمعية للمؤسسات (ISO 26000)، وذلك لأول مرة في دولة الكويت، وذلك بالتعاون مع الشبكة الإقليمية للمسؤولية الاجتماعية (عضو برنامج الأمم المتحدة لاتفاق العالمي).

وأوضح العثمان أن البرنامج التدريبي نجح في تأهيل 19 مدققاً معتمداً قادراً على مساعدة المؤسسات والشركات على الامتثال لمبادئ المواصفة القياسية الدولية ISO 26000.

وعن محاور البرنامج التدريبي بين العثمان أنها ركزت حول: التعريف بالمواصفة القياسية الدولية ISO 26000، وأهميتها، والفوائد الناتجة عن تطبيقها، والجهات المستفيدة من تطبيقها، والكيفية التي تتم بها، إلى جانب التعريف بمبادئ ومحاور المواصفة، وآليات تطبيقها في المؤسسات، والتعريف بمفهوم ومراحل تدقيق تطبيق متطلبات المواصفة، ومهام وأجبات المدقق المعتمد لتطبيق المواصفة، ودراسة الدليل الإرشادي للمواصفة القياسية الدولية (الترجمة

«أمانة الوقف» تحقق نمواً في الأموال المستثمرة وموفور الربح القابل للتوزيع

الجاهلية: النتائج الإيجابية للبيانات المالية المدققة يعكس جهود مجلس شؤون الأوقاف والإدارة العليا



محمد الجلاهمة

أشار إلى تحقيق نمو في موفور الربح القابل للتوزيع حيث بلغ 28 مليون دينار كويتي بزيادة 1.08% عن العام السابق، وسجل زيادة نوعية بنسبة

أكد الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف محمد الجلاهمة أن البيانات المالية المدققة للأمانة العامة للأوقاف كما في 31 ديسمبر 2018 والمعتمد من قبل مجلس شؤون الأوقاف أظهر أداءً إيجابياً يعكس الجهود المبذولة والمتواصلة من مجلس شؤون الأوقاف والإدارة العليا وما اتخذته من قرارات وإجراءات في سبيل تطوير منظومة العمل بقطاع الاستثمار وإدارة أصول الوقف بفعالية بما يضمن ديمومة الوقف ويحقق زيادة مضطردة في عوائد استثماراته الأوقاف، ويساهم في نجاح الأمانة بدورها الريادي والفاعل في النهوض والارتقاء بالمسيرة التنموية على المستوى المحلي والدولي والإقليمي. وقال الجلاهمة: إن التقرير

لنسيها في تنمية الشعوب والمجتمعات الفقيرة

«النجاة الخيرية» نفذت 122 بئراً من آبار حملة «تخيل 2» بشتى الدول



مشروع حفر بئر

فقط، والذي بدوره يعكس عالمية العمل الإنساني الكويتي، قمنا على الفور بالبداية في مراحل تنفيذ حفر الآبار.

معلناً أنه في خلال فترة أقل من 3 شهور تم حفر 122 بئر بشتى الدول بالتنسيق مع وزارة الشؤون والخرارية أي ما يعادل حفر أكثر من بئر يومياً، وهذا إنجاز جديد يضاف



د. جمال الشطي

وحققت ما يزيد عن مليون دينار كويتي، من أكثر من 127 دولة حول العالم في أقل من 12 ساعة

انطلاقاً من سعيها الحثيث نحو تنمية الشعوب والمجتمعات الفقيرة، قامت جمعية النجاة الخيرية بحفر عدد 122 بئراً للمياه العذبة وذلك بخمس دول خارجية وهي النيجر والهند وسريلانكا وبنجلاديش وتشاد، ويأتي هذا الإنجاز ضمن المرحلة الأولى لتنفيذ حملة # تخيل 2 لحفر

الآبار. وقال رئيس قطاع المشاريع بجمعية النجاة الخيرية: د. جمال الشطي: نمتاز في النجاة الخيرية بالدقة والسرعة في تنفيذ المشاريع، فتمتد انتهاء حملة # تخيل 2 والتي طرحت على أهل الخير في نهاية شهر مارس الماضي،

المركز البيئي أقيم ورشة تدريبية حول استخدام واستثمار الطاقة الشمسية



العازمي مع مدير المركز رجاء الجاسم



الباحث فلاح العازمي يتحدث

الفرق التطوعية ومؤسسات القطاع الخاص، لافتاً إلى أن جهده أنصب على الجانب التقني. الجدير بالذكر أن المركز البيئي للطلبة التابع للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو"، يعتبر المقر الدائم لتنسيق فعاليات الأنشطة البيئية المختلفة لكافة مدارس وزارة التربية.

الطاقة الشمسية وغيرها من الأنشطة. وأضاف أنه قام باستعراض تجربته الطويلة في استخدام واستثمار الطاقة الشمسية من خلال إطلاق مجموعة من المنتجات التي تتناسب وطقس دولة الكويت، إلى جانب العمل على تثقيف الجيل الجديد من ناحية ترسيخ ثقافة استهلاك واستثمار الطاقة الشمسية عبر طرق مبسطة، إضافة للتعاون مع

العازمي التعاون المثمر بينه وبين المركز البيئي، والذي جاء ضمن خطة عمل شبكة المدارس المستدامة، وتعزيزاً للشراكة المجتمعية بهدف غرس ثقافة التعرف وكيفية التعامل مع الطاقة الشمسية، مشيراً إلى أنه قام من خلال الورشة التدريبية في عدة أنشطة بينها سباق السيارات التي تعمل في الطاقة الشمسية للأطفال، وتركيب ألعاب

استضاف المركز البيئي التابع للجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو" الباحث بعلوم الطاقة الشمسية فلاح العازمي، ضمن ورشة أقيمت في المركز تناولت أهداف واستخدامات الطاقة الشمسية بعنوان "تطبيقات الطاقة الشمسية"، بحضور مديرة المركز رجاء الجاسم. وفي هذا الجانب ثمن الباحث فلاح

الصانع: شدة حرارة الشمس في مثل الأيام القادمة يعظم أجر سقاية الماء

«نماء» تستقبل التبرعات لتوفير ماء صحي في عبوات مبردة للعمال

تسقي بها 500 شخص.



عبدالله الصانع

سقيا الماء»، مبيئاً أن «نماء» للزكاة والتنمية المجتمعية تقوم بتوزيع هذه المياه في أماكن تواجد العمال وللمارة في الأسواق وأماكن التجمعات حرصاً منها على خدمة الناس والمستفيدين. وأوضح الصانع أن نماء تسعى إلى تطوير مشروعاتها الخيرية والإنسانية للوصول بالتبرعات إلى مستحقيها، مبيئاً أن قيمة السهم في مشروع «سقيا الماء» الممتلئ 10 دنانير كويتية فقط، وتستطيع أن

أكدت نماء للزكاة والتنمية المجتمعية بجمعية الإصلاح الاجتماعي أنها ما زالت تستقبل التبرعات بشروع "سقيا الماء" بهدف توفير ماء صحي في عبوات مبردة واجهزة خاصة في حرارة الجو الشديدة، حيث تقوم سيارات متنقلة متخصصة بالانتقال إلى أماكن تجمعات الناس خاصة عند العمال في الشوارع وفي الأسواق العامة والخيري والإنساني حيث تصل من خلاله إلى الأكثر حاجة في المناطق المختلفة داخل دولة الكويت.

وقال مساعد مدير إدارة تنمية الموارد الخيرية عبدالله الصانع: مع شدة حرارة الشمس في مثل الأيام القادمة يعظم أجر سقاية الماء، وذلك من أفضل الصدقات والقرابات إلى الله، مبيئاً أن هذا المشروع يأتي انطلاقاً من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أفضل الصدقة سقيا الماء"، مشيراً إلى أن هذا المشروع يأتي انطلاقاً من قوله تعالى: (وجعلنا من الماء كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ) (الأنبياء: 30)، وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أفضل الصدقة

فعاليات المهرجان العربي لمسرح الطفل تنطلق غداً

الفيلكاوي وبدر الهندي وريناد محمد وموضي الدوب ومساعد المخرج خالد أحمد وفاطمة العامر الحان والتوزيع والمكس لعلي المتروك اما كلمات الأغاني فهي من تأليف يحيى بوشهري وتصميم الديكور ليوسف مطر والأزياء لعلي الرئيس.

وقال إن الافتتاح يتضمن أيضاً معرضاً لصور الشخصية المكرمة في رحلته في الساحة الفنية وأيضاً صوراً للمهرجان العربي لمسرح الطفل منذ دورته الأولى إلى السادسة إضافة إلى مشاركة تونس الشقيقة بمسرح العرائس منذ انطلاقه المهرجان حتى الختام في 12 يوليو.

يذكر أن الدويش والتتان أشارا في كلمتهما إلى وجود قيود تتمثل في اختيار التقيد بالعادات والتقاليد من خلال رقابة العروض المختارة على أن تتناسب مع البيئة الكويتية والعادات والتقاليد. وأضاف أن هذه المسرحيات تقدم للأطفال والناشئة رغبة في غرس القيم الثقافية والفنية والأمنيات التي يتناها ويطلع اليها الإنسان. وذكر التتان أن هذا العرض فكرة وإخراج محمد جمال وتأليف فاطمة العامر وبطولة خالد أحمد ورهف محمد وجنا



بدر الدويش و أحمد التتان خلال المؤتمر الصحفي

أضاف أنه تم اعتماد ثلاث ورش مسرحية للأطفال وهي (أزياء من تصميمي) يقدمها بشار الياسين و(الجدادة) الفنية لورشة التحريك) يقدمها حسان السالمي ونهاد التواتي و(صناعة العرائس) وتقديم جيهان اللجمي. وحث الدويش أولياء الأمور على حضور فعاليات المهرجان مع أبنائهم وبناتهم وتشجيع الأطفال على المشاركة في الورش المختلفة التي تساهم في غرس القيم المتكاملة بأجسادها التربوية

وأضاف أنه تم اعتماد ثلاث ورش مسرحية للأطفال وهي (أزياء من تصميمي) يقدمها بشار الياسين و(الجدادة) الفنية لورشة التحريك) يقدمها حسان السالمي ونهاد التواتي و(صناعة العرائس) وتقديم جيهان اللجمي. وحث الدويش أولياء الأمور على حضور فعاليات المهرجان مع أبنائهم وبناتهم وتشجيع الأطفال على المشاركة في الورش المختلفة التي تساهم في غرس القيم المتكاملة بأجسادها التربوية

تكريماً للمشاركين وتوزيع الشهادات التقديرية مبيئاً أن المسرح المحلي سوف يساهم في الفعاليات وكذلك القطاع الخاص إضافة إلى مشاركة دولة قطر الشقيقة. وبين أن حفل الافتتاح سيتضمن عرضاً مسرحياً بعنوان (ماي دريم) ومعرضاً فنياً يحاكي الحركة التاريخية لشخصية المهرجان عبدالناصر الزاير الذي لديه إسهامات كبيرة في مسرح الطفل وحصل على العديد من التكريات والجوائز.

أعلنت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عن انطلاق فعاليات الدورة السابعة للمهرجان العربي لمسرح الطفل غداً الثلاثاء على مسرح الدسمة ويستمر لغاية 12 يوليو المقبل.

وقال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الدكتور بدر الدويش في مؤتمر صحفي إن المهرجان الذي يقام برعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس محمد الجبري سيركز الفنان ناصر الزاير باعتباره شخصية المهرجان.

وذكر أن هذا المهرجان يهدف إلى تنمية الطفل من خلال الوسائل التربوية التربوية التعليمية المتاحة في العروض المسرحية التي تم اختيارها من قبل لجنة إجازة النصوص ولجنة التقييم. وأوضح أنه تم اعتماد أربعة عروض مسرحية وهي مسرحية (الوسي والعجوز) لمسرحية (الباندا) الكويتي و مسرحية (الغني لشركة ماستر) للانتاج الفني المسرحي ومسرحية (بائعة الكعك) من انتاج الفنان للانتاج الفني من دولة قطر. وقال إن حفل الختام المقرر في 12 يوليو سيتضمن