

نقطة تعبر بأرسنال إلى «يوروبا ليغ»



أرسنال يسعى لحسم بطاقة التأهل أمام ستاندار لييج

يخوض أرسنال الإنجليزي لقاء الجولة السادسة الأخيرة من دور المجموعات وهو بحاجة للتعادل مع ستاندار لييج البلجيكي من أجل مواصلة مشواره في الدوري الأوروبي.

يُختتم اليوم الخميس دور المجموعات من مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» حيث يتنافس 19 فريقاً على 11 بطاقة متبقية، أحدها أرسنال الإنجليزي الذي يأمل الاستمرار في صحوته مع مدربه الموت السويدي فريدي ليونغبيرغ لمواجهة مشواره القاري. (2-1)، من أجل قيادة «المدفعية» إلى الدور الثاني.

ويدخل النادي اللندني لقاء الجولة السادسة الأخيرة من منافسات السادسة وهو بحاجة إلى التعادل مع ضيفه ستاندار لييج البلجيكي من أجل مواصلة مشواره القاري.

ويضع أرسنال بالفوز الذي حققه الإثنين على وست هام بثلاثة أهداف سجلها في قرابة تسع دقائق، حدا لأطول سلسلة مباريات له دون فوز منذ 42 عاماً وتحديداً منذ عام 1977 (7 مباريات بدون أي فوز في الدوري و9 تواليها في مختلف المسابقات).

وتنفس ليونغبيرغ الصدءاء الإثنين، لاسيما أنه حصل على نقطة فقط من مباراته الأولى كمدرب لفرقة السابق، مشيراً إلى أن الانتصار على وست هام «يعني الكثير للاعبين». عاشوا تحت ضغط هائل ويأملون أن تلحقوا ذلك في أذانهم..

حسابات معقدة

وهناك إمكانية أن تنتهي هذه المجموعة بتعادل بين ثلاثة فرق في حال خسارة أرسنال (10 نقطة) أمام ستاندار لييج (7)، وتعادل إينتراختغرفورت الثاني (9 نقاط) مع ضيفه فينور يا غيمارابش البرتغالي، لأن ذلك يعني بأن ثلاثة فرق ستكون بعشرة نقاط وحينها سيدخل فيالحسابات فارق الأهداف في المواجهات المباشرة بين هذه الفرق، ثم الأهداف المسجلة في هذه المواجهات ومن بعدها الأهداف المسجلة خارج القواعد.

وسيكون أرسنال في هذه الحال، الأوفر حظاً بلوغ الدور الثاني حتى لو خسر لأنه فاز ذهاباً برعاية نظيفة على ستاندار لييج الذي سيضمن بدوره بطاقته في حال الفوز ولو بفارق هدف، شرط خسارة إينتراختغرفورت.

ولن يكون أرسنال الفريق الكبير الوحيد الذي يبحث عن بطاقته في الجولة الأخيرة، بل أن روما الإيطالي ويوروسيا مونشنغلايدباخ متصدر الدوري الألماني لم يحسما تأهلها عن المجموعة العاشرة التي يتشاركان صدارتها بثماني نقاط مع أفضلية المواجهتين المباشرتين للآخر.

ويبدو التأهل في متناول فريق العاصمة الإيطالية الذي يحتاج إلى التعادل على أرضه مع فولفسبرغر النمساوي في مهمة سهلة نسبياً، لاسيما أن الأخير خسر مباراته الثلاث الماضية. والأمر لا ينطبق على مونشنغلايدباخ، إلا أن مهمة متصدر الدوري الألماني ستكون أصعب بما أنه يستضيف باشاك شهير التركي الذي يخوض ممثل العاصمة الإيطالية الآخر لاتسيو الجولة الأخيرة لمنافسات المجموعة الخامسة ومصيره ليس في يده حتى لو الحقيقضيفه رين الفرنسي الهزيمة الخامسة تواليها، بل يحتاج إلى خدمة كبيرة من سلتيك الإسكتلندي، الضامن لتأهله وصدارة المجموعة.

ولن يحصل لاتسيو، المنتخب من فوزه السبت في الدوري على يوفنتوس حامل اللقب 1-3، على البطاقة الثانية إلا في حال فوز سلتيك على مضيفه كلوج الروماني الذي يتقدم فريق المدرب سيموني إنزاغني بفارق ثلاث نقاط.

يونائيد للمحافظة على الوتيرة

وعلى الرغم من هامشية مباراته مع ضيفه الكمار الهولندي، بما أنهما ضامنان لبطاقتيهما قبل الجولة الختامية، يأمل مانشستر يونايتد الإنجليزي المحافظة على الوتيرة والبناء على ما حققه السبت في الدوري الممتاز حين أسقط جاره اللدود مانشستر سيتي حامل اللقب 1-2 في معقله.

وعلى الرغم من الخسارة التي تلقاها في الجولة الماضية أمام مضيفه أستانا الكازاخستاني (1-2)، من المتوقع أن يعتمد المدرب النرويجي أولي غونار سولشار على تشكيلته الشابة مجدداً في مباراة الخميس. وخاض النرويجي مباراة أستانا بتشكيلة بلغ معدل أعمارها 21.6 عاماً، حيث أقدم تسعة لاعبين من أكاديمية النادي، فيما جلس المدافع الشاب ماكس تابلور على مقاعد البدلاء بعد عودته إلى الملعب اثر صراع مع مرض السرطان.

ورغم الخسارة، أعرب سولشار عن رضاه عن أداء الشباب الذين خاض ستة منهم أولى مبارياتهم في صفوف الفريق الأول. «قللاً» لقد تعلمالشباب الكثير وأنا راض تماماً عن الكثير منهم. كنا راضين في بعض فترات المباراة لكن في بعض الأحيان تركنا للفريق المنافس زمام الأمور وقد دفعنا ذلك».

وفي المجموعة السابعة، سيكون باب التأهل مفتوحاً على مصراعيه بين الفرق الأربعة، إذ يتصدر رينجرز الإسكتلندي بقيادة النجم الإنكليزي السابق ستيفن جيرارد الترتيب بـ8 نقاط، وبفارق نقطة فقط عن يونغ بوين السويسري وبورتو البرتغالي، فيما يحتل فينورد روتردام الهولندي المركز الأخير بخمس نقاط.

وسيضمن رينجرز تأهله في حال تجنبه الهزيمة أمام ضيفه يونغ بوين، وهي نتيجة ستصعب في صالح بورتو في حال فوزه على ضيفه فينورد. وستكون الإثارة على الموعد أيضاً في مجموعتين أخريين لم تحسم أي من بطاقتها الأربع، حيث يتصدر كوبنهاغن الدنماركي الثانية (9 نقاط) أمام مالو السويدي (8) ودينامو كييف الأوكراني (6) ولوغانو السويسري (2)، فيما يتصدر بازل السويسري الثالثة (10) أمامفيتافا الإسباني (9) وكراستونار الروسي (9) وطرابزون سبور التركي (1)، ويلعب كوبنهاغن ودينامو كييف على ملعبيهما ضد مالو ولوغانو تواليها، فيما يخوض بازل اختباراً سهلاً على أرضه ضد طرابزون سبور فيوقت يخوض خيتافي وكراستونار مواجهة تاريخية على ملعب الأول.

برشلونة يبذل أحلام إنتر ميلان ويرسله إلى «يوروبا ليغ»



حسرة لاعبي إنترميلان بعد الخروج من دوري الأبطال



رحلة كارليس بيريز بهدف برشلونة الأول

أنطوان جريزمان على الطرف الأيسر، تصدى لها ببراعة الحارس هاندانو فيتش. وأهدر لو كاكو مهاجم الإنتر فرصة مُضاعفة النتيجة، في الدقيقة 61، بتسديدة قوية في منطقة الجزاء، تصدى لها حارس برشلونة نيتو ببراعة.

وقرر إرنستو فالغيري دفع بلويس سواريز بدلاً من أنطوان جريزمان، وفريكي دي يونج بدلاً من إيفان راكيتيتش، ولاحقاً أنسو فاتي بدلاً لكارليس بيريز.

وكاد أرتورو فيدال أن يسجل الهدف الثاني لبرشلونة في الدقيقة 68، حيث أرسل كرة قوية مرت بجانب القائم الأيمن للحارس هاندانو فيتش.

ودفع أنطونيو كوتني المدير الفني لإنتر ميلان، بلازارو بدلاً من بيراجي، ثم بوليتانو بدلاً من دي أمبروزيو، وأخيراً إسبوسيتو بدلاً لفاليريو.

وبدا إنتر الضغط بقوة على مرمرى برشلونة، حيث سددها لو كاكو كرة قوية تصدى لها الحارس نيتو، وسجل لاوتارو هدفاً إلغاء حكم المباراة بداعي التسلل، ولم تكرر السيناريو مرة أخرى بلإغاء هدف آخر لمارتينيز للتسلل.

وانتهى البديل أنسو فاتي أمال الإنتر في اللقاء، حيث سجل الهدف الثاني بعد دقيقة واحدة من مشاركته، بتسديدة قوية أرضية أقصى يمين الحارس هاندانو فيتش.

الدقيقة 35، وأعاد لو كاكو الأمل لإنتر، بتسجيل هدف التعادل للينيراتزوري في الدقيقة 44، حيث تلقى تمريرة من لاوتارو مارتينيز، وسددها صاروخية أرضية أقصى يسار الحارس نيتو، لينتهي الشوط الأول بالتعادل 1-1.

ومع بداية الشوط الثاني، سيطر برشلونه على مجريات اللعب، لكنه فشل في تهديد مرمرى الإنتر في الدقائق العشر الأولى.

وجاء أول تهديد للبلوجرانا في الدقيقة 57، بتسديدة من الفرنسي

29، بتسديدة أسك بها الحارس نيتو بسهولة.

وأهدر لينجلت فرصة ثمينة لمضاعفة النتيجة في الدقيقة 32، حيث تلقى الكرة من ركلة ركنية في منطقة الجزاء، وانفرد بالحارس هاندانو فيتش، لكنه سددها كرة قوية مرت بجانب القائم الأيسر للإنتر.

واستقبل لاوتارو مارتينيز مهاجم إنتر ميلان، كرة في عمق دفاعات برشلونه، وسددها على الطائر بقوة، لكن الحارس نيتو في الموعد وتالق في التصدي للكرة وحولها إلى ركنية في

في التصدي لتسديدة صاروخية من بيراجي في الدقيقة 18، وواصل الحارس البرازيلي تالقه بالتصدي لمحاولة أخرى من النيراتزوري في الدقيقة 22.

ونجح كارليس بيريز مهاجم برشلونه الشاب في تسجيل الهدف الأول في الدقيقة 23، حيث تلقى تمريرة من زميله أرتورو فيدال في منطقة جزاء النيراتزوري، وسددها أقصى يمين الحارس هاندانو فيتش.

وحاول فيتشينو لاعب إنتر ميلان تهديد مرمرى برشلونه في الدقيقة الأروبي.

كوتني يعتذر لجمهير إنتر ويصف هدف فاتي بالقاتل

أكد أنطونيو كوتني، المدير الفني لإنتر ميلان الإيطالي، أن الهدف الذي سجله الواعد أنسو فاتي، جناح برشلونه، قبل دقيقتين من نهاية الوقت الأصلي «قتل الفريق نفسياً»، حيث تسبب في احتلالهم للمركز الثالث في المجموعة والتحول لبطولة الدوري الأوروبي.

وحل فاتي، الذي دخل تاريخ دوري الأبطال بهذا الهدف حيث بات أصغر لاعب يسجل في البطولة عن عمر 17 عاماً و40 يوماً، كبديل في الدقيقة 85 قبل أن يسجل هدف انتصار البرسا في الدقيقة 88.

وقال كوتني عقب المباراة: «الأمر مؤلم. هدف أنسو فاتي قتلنا نفسياً.. كنا نضغط على مرمرى برشلونه، وصنعنا فرصاً للتسجيل.. أشعر بالأسى للاعبين، وهذا قتلنا».

وتحسن أداء الفريق التشيكي بشكل تدريجي وأنقذ الحارس بوري ثلاث فرص خطيرة منها فرصة لا تصدق أبعدهما بيد واحدة في الشوط الأول.

لكن حارس دورتموند أخفق في التعامل مع هجمة مرتدة ليدرك توماس سوتشيك التعادل لسلافيا في الدقيقة 43.

وتعافى الفريق الألماني بعد الاستراحة وسجل براندت الهدف الثاني بتسديدة من زاوية ضيقة في الدقيقة 61.

لكن دورتموند احتاج مرة أخرى إلى تالق بوري في التصدي لمحاولة جديدة من سلافيا لإدراك التعادل قبل أن يتعرض يوليان فياجل لاعب الفريق الألماني للطرد بسبب الإضرار الثاني في الدقيقة 77.

دورتموند يتبرع بطاقة التأهل بمؤثر صعب على سلافيا



احتفال براندت بالهدف الثاني لدورتموند

وتحسن أداء الفريق التشيكي بشكل تدريجي وأنقذ الحارس بوري ثلاث فرص خطيرة منها فرصة لا تصدق أبعدهما بيد واحدة في الشوط الأول.

لكن حارس دورتموند أخفق في التعامل مع هجمة مرتدة ليدرك توماس سوتشيك التعادل لسلافيا في الدقيقة 43.

وتعافى الفريق الألماني بعد الاستراحة وسجل براندت الهدف الثاني بتسديدة من زاوية ضيقة في الدقيقة 61.

لكن دورتموند احتاج مرة أخرى إلى تالق بوري في التصدي لمحاولة جديدة من سلافيا لإدراك التعادل قبل أن يتعرض يوليان فياجل لاعب الفريق الألماني للطرد بسبب الإضرار الثاني في الدقيقة 77.

فاز بروسيا دورتموند 2-1 على سلافيا براج بفضل هدفين من جيدون سانشو ويوليان براندت المبلغ دور السنة عشر في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم ويترك إنتر ميلان في المركز الثالث أول من أمس.

وبات رسيد الفريق الألماني، الذي يدين بالفضل في الانتصار للحارس رومان بوري الذي أنقذ عددا كبيرا من الفرص الخطيرة، عشر نقاط بالمركز الثالث وبفارق ثلاث نقاط عن إنتر الذي خسر على أرضه 2-1 أمام برشلونه الذي ضمن في وقت سابق صدارة المجموعة.

ومنح سانشو التقدم بهدف للفريق صاحب الأرض في الدقيقة العاشرة وكان بوسع دورتموند أن يسجل مرتين على الأقل لكن ماركو روبيس أهدر فرصتين خطيرتين.

النادي يملك 9 حسابات بلغات مختلفة بإجمالي 57 مليون متابع

برشلونة يتفوق على ريال مدريد في قائمة الأندية الأكثر رسماً على تويتر



برشلونة الأكثر رسماً على تويتر

وكوني براينت. ولم يكتف متصدر الليغا بهذا الأمر فحسب، بل ظل على صدارة الترتيب في التفاعل مع المستخدمين من خلال إعادة نشر التدوينات والإعجابات والتعليقات

العام خلف البرازيلي جيرمان دا سيلفا نجم باريس سان جيرمان، بينما يتفوق على غريمه ومناقسه المباشر البرتغالي كريستيانو رونالدو، ونجمي كرة السلة الأمريكية للمحترفين، ليجرون جيمس

تربع برشلونة الإسباني، على عرش الأندية الرياضية الأكثر رسماً على شبكة تويتر الاجتماعية خلال عام 2019، متفوقاً على غريمه التقليدي ريال مدريد، ومانشستر يونايتد وليفر بول الإنجليزين.

وجاء هذا التصنيف استناداً على الأرقام والبيانات التي أعلنت عنها شبكة التواصل الاجتماعي نفسها.

وتصدر الفريق الكتالوني بحسب هذه الإحصائيات، القائمة فيما يتعلق بالاعتباس، واسم المستخدم أو الكلمات الدالة، في دراسة أجريت خلال الفترة من الأول من يناير وحتى 15 نوفمبر الماضيين. وحل باريس سان جيرمان الفرنسي في المركز الخامس بالقائمة، يليه مباشرة يوفنتوس الإيطالي، ثم مانشستر سيتي الإنجليزي، ومن بعده أياكس أمستردام الهولندي.

ومن بين أبرز الموضوعات محل اهتمام المتابعين والخاصة بالبلوغرانا، يأتي الحفاظ على لقب الليغا، ومبارياته أمام الملكي، وصدوم غريزمان وفريكي دي يونج، بالإضافة للجوائز الفردية العديدة التي حصلها ميسي. وعلى صعيد الأفراد، حل ميسي في المركز الثاني من حيث الأكثر رسماً هذا