

قمة مرتقبة بين الجزائر والسنگال في نهائي كأس أمم إفريقيا



جمال بلماضي مدرب الجزائر

يمكن القول إن المنتخب الجزائري هو أكثر منتخبات البطولة التي تتعدده فيه مفاتيح اللعب بشكل مذهل فالفريق يخوض مبارياته بطريقة 4-1-1-4 - بوجود رامي بنسبعيني وبلعمري وعيسى مندي وبن زقاني في الدفاع ويتألق في مركز الارتكاز في وسط الملعب عدلان قديورة وأمامه رباعي ناري بمعنى الكلمة مكون من يوسف بلايلي واسماعيل بن ناصر وسفيان فيغولي ورياض محرز وأمامهم رأس الحربة الوحيد بغداد بونجاح، ولوتمعنا في هذه التشكيلة سنجد أن بلماضي هو المدرب الوحيد تقريباً الذي يلعب برباعي تحت رأس الحربة يغلب على أداءه الطابع الهجومي وعل هذا هو ما انعكس على أن الفريق هو الأفضل

هجومياً ليس ذلك فقط بل أنه الأكثر من حيث التميررات الحاسمة (9 أهداف من الـ12 سجلاً عن طريق تمريرات حاسمة) ما يعني أن المنتخب الجزائري صاحب أفضل أداء هجومي في البطولة حتى الآن. تذهب بعد ذلك لمقاعد البدلاء وباستعراض بسيط جداً سنجد أن المنتخب الجزائري يضم معنى الكلمة منتخباً آخرأ على مقاعد البدلاء كيف لا وهناك اسلام سليمان ومهدي عبيد وآدم أوناس وإيدين براميهي ورفيق حليش وهداف مونتيليه أندي ديلور.

أسود التبرافا والتأمين الدفاعي

على الجانب الآخر فإن المنتخب السنغالي يدخل المباراة النهائية بعدد من الأرقام اللافتة أيضاً والتي قد تعد سلبية أو تؤخذ على استراتيجيته مدربهم الوطني النجم الدولي المونديالي السابق سيسيه. المنتخب السنغالي سجل في 6 مباريات 8 أهداف فقط بمتوسط 1.3 هدف في المباراة الواحدة، وهو متوسط يكشف الأزمة الهجومية في الفريق الذي يضم بين صفوفه هدف السدوري الإنجليزي ساديو ماني علماً بأن الفريق أحرز أهدافه 6 لاعبين وهدافه هو ماني برصيد 3 أهداف، ويمتلك الفريق رقماً سلبياً نادراً ما يتكرر في البطولات الكبرى إذ أنه أضعاف 3 كرات ترجيح منها اثنين عن طريق ماني والثالثة كانت عن طريق هنري سايفت لاعب وسط بورصا سبور التركي.

بغالباً فإن رجال أليو سيسيه حالياً هم أصحاب أقوى خط دفاع في البطولة إذ انهزمت شياهم مرة وحيدة فقط كانت عن طريق يوسف بلايلي لاعب وسط الجزائر تحديداً، إلا أن الفريق في الوقت ذاته يسعيان من غياب نجم نابولي ومدافعه خاليدو كوليبالي الذي حصل على البطاقة الصفراء الثانية أمام تونس في نصف النهائي. رغم التركيز الدفاعي والتحفظ الذي يلعب به سيسيه إلا أن أسود

تحديداً عندما تمكن جيل رايح ماجر وجمال مناد وشريف ودجاني من حصد أول ألقاب الجزائر القارية عقب التغلب على نيجيريا في النهائي بهدف دون رد، أما المنتخب السنغالي فهو يبحث عن تعويض الفرصة التي فاتته عندما فشل جيله الذهبي بقيادة مدربه الحالي أليو سيسيه ومعه الحاج ضيوف وخليلو فاديجا وهنري كمارا في الفوز باللقب عقب خسارتهم أمام الكاميرون في نهائي بطولة «مالي 2002».

موازين القوى

وبحساب موازين القوى لدى المنتخبين نجد أن الجزائر هي الأفضل في البطولة حتى الآن. الفريق حقق الفوز في جميع مبارياته في البطولة حتى الآن في الوقت الأصلي عدى مواجهة كوت ديفوار في ربع النهائي، فلقد فاز الأخضر على كينيا بهدفين دون رد ثم على السنغال ذاتها بهدف نظيف وبفريق أغلبه من البدلاء اكتسح تنزانيا بثلاثية نظيفة وكرر التآلق في الدور ثمن وتخطى عقبة غينيا بسهولة (0) أيضاً ثم عبر عقبة كوت الترجيح قبل أن يقدم أرفع نيجيريا ويهزم التسور في مباراة سطر خلالها رائعاً عندما أحرز أجمل الدقيقة 95. حافظ على نسقه في البطولة منذ أول نيجيريا فسجل عن السنغال ذلك نسقهم أوقات مبارياتهم فلا يستطيع أحد أن يقول إن رجال جمال ينشطون في الشوط الأول ثم ينكمشون في الثاني أو أنهم يبدأون المباراة بهدوء قبل أن ينفجروا في شوطها الثاني فالفريق سجل 8 أهداف في الشوط الأول و4 في الثاني منها هدف في الدقيقة 95. المردود البدني للمنتخب الجزائري هو الأفضل في البطولة حتى الآن ويكفي الأداء الذي قدمه لاعبه أمام نيجيريا لتوضيح ذلك فمع نهاية المباراة وبداية من الدقيقة 90 ولدة 5 دقائق قدم المحاربون أفضل أداء هجومي في البطولة ككل لدرجة أنهم سدوا الكرة في العارضة عن طريق بلايلي قبل أن يحصوا على ركلة حرة على حدود منطقة الجزاء أجهز منها رياض محرز على التسور تماماً.



سيسييه مدرب السنغال

شارفت بطولة كأس الأمم الإفريقية توتال مصر 2019 على الانتهاء إذ وصلنا إلى محطتها النهائية والتي ستشهد مواجهة من العيار الثقيل بين المنتخب الجزائري أحد أفضل منتخبات البطولة ونظيره السنغالي الذي وصل إلى المباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخه والأولى منذ عام 2002.

مراحل كثيرة تخطاها المنتخبان حتى تمكننا من الظهور في المباراة النهائية التي يخوضها محاربو الصحراء على أمل التتويج باللقب القاري الثاني في تاريخهم بعد الأول عام 1990 أي منذ 29 عاماً

التبرافا تحديداً أمام نسور قرطاج تم اختراقهم بسهولة من العمق تحديداً عن طريق طه ياسين الخنيسي الذي انفراد تماماً بالحارس الفردي غوميز من وسط الملعب مرتين.

هجومياً أيضاً يعاني السنغاليون فباستثناء نشاط ماني فإن مبابي ييناغ لاعب رين وقلب الهجوم الأساسي في منتخب بلاده عجز تماماً عن تشكيل أي خطورة على مرمرى المنافسين ولم يسجل أي هدف حتى الآن وانعدمت خطورته حتى أمام كينيا أسهل منافسي الأسود في البطولة والتي خسرت بثلاثية نظيفة في الدور الأول.

نفي وقف التعاون مع «كاف» بسبب مزاعم فساد

إنفانتينو يتعهد بتطوير الكرة الإفريقية



إنفانتينو

قال جيانى إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي، إن التعاون مع الاتحاد الإفريقي، سيسحسن ويطور بشكل هائل، مستوى اللعبة في القارة السمراء.

وتفى إنفانتينو، التكهنات بشأن تعطل التعاون المشترك بسبب مزاعم الفساد ضد أحمد أحمد رئيس الاتحاد الإفريقي. وكلفت فاطمة سامورا الأمين العام لليفا، بالإشراف على شئون اللعبة في أفريقيا لمدة 6 أشهر اعتباراً من أغسطس المقبل، من أجل المساعدة في عملية إصلاح المنظمة وسط حالة الفوضى. حضر إنفانتينو، اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الإفريقي، أول من أمس حيث استعرضت خطة مقترحات تشمل تغييراً محتماً في نظام المسابقات القارية ومراجعة أداء الحكام وتحسين إجراءات الأمن في الملاعب.

وتابع «نتعامل بديمقراطية واستمعنا إلى تعليقات الجميع وسنحاول سوياً بذل أقصى جهد، لأطالب فقط بالحكم على النتائج وليس التكهنات».

دوري الأبطال وكأس الاتحاد بمباراة نهائية على أرض محايدة

قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الإفريقي لكرة القدم («كاف») خلال اجتماع في القاهرة أول من أمس تعديل نظام مسابقة دوري الأبطال وكأس الاتحاد («الكونفدرالية») باستبدال مباراتي الذهاب والإياب للدور النهائي، بمباراة نهائية واحدة على أرض محايدة بدءاً من الموسم المقبل.

وتأتي هذه الخطوة في أعقاب الجدل الذي رافق نهائي دوري الأبطال هذا الموسم بين الترجي التونسي والوداد البيضاوي المغربي. وأفاد مسؤولون في الاتحاد القاري وكاتلة فرانس برس الأربعاء، أن الأخير سيفتح الباب أمام تقدم مدن رغبة باستضافة هاتين المباراتين. وأثار نهائي دوري الأبطال موسم 2018-2019 بين الترجي حامل اللقب، والوداد البيضاوي بطل 2017، جدلاً واسعاً لاسيما في مباراة الإياب على ملعب رادس في ضواحي تونس أواخر مايو الماضي. فقد انسحب لاعبو الفريق المغربي من أرض الملعب احتجاجاً على تعطل تقنية المساعدة بالفيديو في التحكيم («في آيه آر») في المباراة، حين كان الترجي متقدماً بهدف نظيف (1-1 ذهاباً في الرباط). وبعد توقف اللعب لنحو ساعة ونصف ساعة.

نيجيريا تعزز المركز الثالث على حساب تونس

وسدد الفرجاني ساسي من خارج المنطقة دون أن تدرك كرته الشباك (14)، وتقدم أنيس البديري بهجمة مرتدة اضطر ويلفريد نديدي لإيقافه ارتكاب خطأ نال على أثره البطاقة الصفراء الأولى في اللقاء الذي قاده الحكم المصري جهاد جريشة (18). ولم تشهد الدقائق التالية فرصاً خطيرة، لكن بدا واضحاً أن المباراة كانت دائماً لنيجيريا فيما اكتفى التونسيون بردات الفعل والهجمات المرتدة، إلى أن خرج الخنيسي بسبب الإصابة ليحل مكانه فرانس شواط (44)، ولحق به إيغهالو جراء ما بدت إصابة في العضلة الخلفية للفخذ (1+45).

في بداية الشوط الثاني، نزل فيكتور أوسيمين البالغ من العمر 21 عاماً مكان إيغهالو (46).

واقترحت تونس من تعديل النتيجة عندما مرر وهبي الخزري كرة منقطة في العمق التي شواط فوجد نفسه منفرداً بالحارس فرانسيس أوز وهو لكنه سد في الشباك خارجة (48). كما سد البديري بين يدي الحارس (57) قبل أن يستبدل بنعيم السليتي (58).

وحصل غيلان الشعلاي على إنذار لخطأ على بينير إيتيبو (60) قبل أن يقترح المنتخب النيجيري من مضاعفة النتيجة اثر تسديدة من المتألق صامويل شوكويري، لاعب فياريال الإسباني، طار لها الحارس بن شريفية وأنقذها ببراعة (63). وخرج نسيم هنيذ للإصابة ونزل رامي بدوي مكانه (67). وقام المدرب الألماني لنيجيريا غرنتوت رور بإخراج موسى والزج بموزيس سيمون (75) لتنشيط الهجوم وتسجيل هدف الحسم. كما أخرج شوكويري ودخل صامويل كالو الذي في غضون دقائق ركلتين حرتين تصدى لهما بن شريفية، وذلك في الدقيقتين 90 و3+90.



جانب من تتويج نيجيريا بالمركز الثالث

بصعودها الى منصة التتويج 15 مرة (بطلة أو وصيفة أو في المركز الثالث)، بيد أنها توجت ثلاث مرات أعوام 1980 و1994 و2013، مقابل سبع مرات لمصر.

وأكدت نيجيريا عقدها لتونس، ففي المباريات الخمس الأخيرة بينهما في البطولة، فازت الأولى 3 مرات وتعادلتا في مناسبتين. ولم تكدر ثلاث دقائق من عمر المباراة حتى استغلت نيجيريا هدية على طبق من ذهب من الدفاع التونسي. فقد تقدم جاميلو كوليزن على الجهة اليسرى ومرر كرة عرضية أخطأ الحارس التونسي في تقديرها، فحاول إبعادها لكنها ارتدت من مرياح ثم بالحارس فمرياح مجدداً، وتهايت سهلة أمام إيغهالو الذي حولها إلى المرمرى المشرع أمامه.

الجمعة على ستاد القاهرة الدولي. كما سجل ثلاثة أهداف لاعب الكونغو الديموقراطية سيدريك باماكو، لكن منتخب بلاده خرج من المنافسة.

وفشلت تونس في تعويض خيبة الخسارة في الدور نصف النهائي أمام السنغال (صفر-1) بهدف النيران الصديقة الذي سجله المدافع ديلان برون خطأ في مرمرى منتخب بلاده، بينما نالت نيجيريا جائزة الترضية بالمركز الثالث بعد خسارتها في الثواني القاتلة أمام الجزائر 1-2. وهي المرة الخامسة التي تحتل فيها نيجيريا المركز الثالث علماً أنها لم تخسر مطلقاً مباراة لتحديد هذا المركز، ووجدت فوزها على تونس في المناسبة ذاتها بعدما تفوقت عليها 2-صفر في 1978.

وعادلت نيجيريا رقم مصر القياسي

انتشار أممي مكثف في فرنسا تحسباً لاحتفالات الجزائريين

وقال لمان «هذا التعبير عن الفرح يجب أن يبقى على ما هو عليه، تعبيراً عن الفرح»، مذكراً بأن الاحتفالات السابقة شهدت تعرض محال دراجات نارية للنهب والسرقة. وأفاد مصدر في الشرطة وكاتلة فرانس برس عن توقيف شابين للاشتباه بضلوعهما في عمليات السرقة، مشيراً إلى أنه تم العثور على 13 من الدرجات النارية الـ14 التي سرت.

متواجدا مساء الجمعة». وأوضح أن السلطات الأمنية ستنتشر عناصرها لحماية وإجهاث المباني والمحال التجارية لاسيما عند جازة الشانزليزييه والشوارع المحيطة بها تفادياً لحصول مظاهر التخريب والنهب التي طالت بعض المتاجر على هامش احتفالات سابقة خلال البطولة الحالية للمشجعين الجزائريين.

ديديه لمان في مؤتمر صحافي الأربعاء أنه على هامش فوز الجزائر في الدور ربع النهائي على ساحل العاج (5-4 بركلات الترجيح) في 11 يوليو «انتشر 650 عنصر شرطة ودرع، ورفعنا مستوى الجاهزية في 14 يوليو (العيد الوطني الذي تزامن مع مباراة نصف النهائي بين الجزائر ونيجيريا) إلى 2500 عنصر». وأضاف «هذا هو الرقم ذاته الذي سيكون

ستتخذ السلطات الفرنسية إجراءات أمنية مشددة الجمعة على هامش نهائي كأس الأمم الإفريقية في كرة القدم المقامة في مصر، والذي سيجتمع بين الجزائر والسنغال، بعد الاحتفالات الصحافية للمشجعين الجزائريين في باريس ومدن أخرى، بحسب ما أفاد مسؤولون. وأوضح مفوض شرطة العاصمة الفرنسية