

الشائعات عنوان سوق الانتقالات في 2019



نيمار نال نصيب الأسد من الشائعات خلال سوق الانتقالات الصيفية

سيطرت الشائعات على ميركاتو صيف 2019، حيث وجدنا عشرات الأسماء من لاعبي كرة القدم تم الربط يومياً بينها وبين قائمة طويلة من الأندية، لكن لم تخرج الصفقات للنور. كوتينيو، عثمان ديمبلي، نيمار، مارسيليو، أسماء قليلة من بين عشرات اللاعبين الذين تحولوا إلى مادة دسمة لشائعات متواصلة خلال سوق الانتقالات الأخير.

ومع بروز كل يوم جديد، يظهر خبر مختلف، وفي نهاية المطاف، يتضح أن اللاعب توجه بالأحرى إلى فريق لم يتم الحديث عنه من قبل أو فقط في اليومين الأخيرين قبيل الإعلان عن صفقة انتقاله رسمياً.

هذا المشهد لم يكن حكراً على الميركاتو الصيفي المنصرم، وإنما هو بالأصل ظاهرة قديمة لكن الملفت في الأمر أنها باتت وأقعا وجزء من لعبة بين أطراف متعددة في عالم الساحرة المستديرة.

ووصل الأمر إلى أن كارل هاينز رومينجه الرئيس التنفيذي لباييرن ميونخ، وصف الميركاتو الصيفي بأنه مسرحية طريفة، حسبما ذكر موقع فوكس.

المشهد معقد

في محاولة لشرح ما يحدث، نشر كاي بسوتا الخبير الألماني المختص في تقديم استشارات للاعبين المحترفين، على موقع فوكس، تقريراً نشر فيه خلاصة تجربته في هذا الخصوص.

وتكمن أهمية هذه الشهادة أنها صادرة عن شخص عمل لسنوات كصحفي رياضي وبعد ذلك انتقل إلى قلب الحدث سواء من خلال العمل كوكيل أو مستشار للاعبين.

ويقول كاي بسوتا، إنه وكصحفي كان يعتقد أنه يتوفر على شبكة معلوماتية هائلة تمكنه من التأكد من المعلوما قبل نشرها، وتدهم بالسبق المنشود.

لكن مع انتقاله إلى «المعسكر الفاعل» كوكيل أعمال، اكتشف أن المعلومات التي كانت تصله لا تغط سوى 50 بالمئة من الحقائق، وأن ما يصل إلى الصحفيين سواء من الأندية أو اللاعبين أو الرعاة وغيرهم يكون متأخراً عن الواقع على الأقل بمعدل 24 ساعة.

وفي ظل الزخم الجديد الناتج عن ظهور وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي، تجد وسائل الإعلام نفسها أمام ضغوطات هائلة.

هذا الوضع أنتج حسب الخبير ما وصفها بأخبار من وحي الإبداع، ويسوق مفاً على ذلك بالقول «بات صحفي اليوم يربط بين خبرين، ويصنع الثالث».

وسرد كاي بسوتا، مثلاً على ذلك: «برشلونة يبحث عن ظهير أيسر» و«فيليب ماكس بريد الرحيل» خير أن منفصلان، يتم مزجها إلى «برشلونة يريد التعاقد مع فيليب ماكس»، رغم أن النادي الإسباني في حقيقة الأمر لم يكن يوماً مهتماً بالمادع.

فولفسبورج يتعادل مع

دوسلدورف في «البوندسليغا»

تعادل فولفسبورج 1-1 مع مستضيفه فورتونا دوسلدورف ليهدر فرصة تصدري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم مؤقتاً.

وضع نيكو جيسلمان أصحاب الضيافة في المقدمة بتسديدة رائعة من زاوية ضيقة في الدقيقة 17.

وانتهى فوج فوجهورست تحركاً سلساً لفولفسبورج بعد 12 دقيقة أخرى ليعادل النتيجة.

المدير العام السابق لأندرلخت

متهم بالفساد وتبييض الأموال

أفاد المدعي العام الفدرالي في بلجيكا بأنه وجه تهمته الفساد وتبييض الأموال للمدير العام السابق لنادي أندرلخت هيرمان فان هولسيك، وذلك ضمن قضية انتقال اللاعب الصربي الكسندر ميترفيتش إلى نيوكاسل يونايتد.

وأوقف فان هولسيك الخميس، وبعد أن أمضى الليلة قيد الحجز، تم نقله للموئل أمام قاضي التحقيق في القضية.

وقال بيان من المدعي الفدرالي أن فان هولسيك اتهم في بروكسل بـ«الفساد، تبييض الأموال، التزوير واستخدام التزوير والجمعيات الإجرامية»، مشيراً إلى أنه تم الإفراج عن فان هولسيك «بشرط مزدوج بأن لا يكون له أي اتصال مع عالم كرة القدم وبأنه لن يشارك في أي معاملات مالية غير تلك اللازمة للحياة اليومية».

وقان هولسيك، مدير أندرلخت من 2003 إلى 2018، هو المشتبه به الثالث في التحقيق الذي تصدر العناوين هذا الأسبوع بعد عمليات التفتيش التي حصلت في بلجيكا وموناكو ولندن.

ووفقاً لمصدر مقرب من التحقيق، يشتبه القضاء البلجيكي في مدفوعات غير قانونية مرتبطة بصفقتي انتقال ميترفيتش إلى أندرلخت عام 2013 مقابل خمسة ملايين يورو، ومن الأخير إلى نيوكاسل عام 2015 مقابل 18 مليون يورو.

وأشارت وسائل إعلام بلجيكية إلى أن فان هولسيك تلقى دفعات غير قانونية في العديد من الصفقات، بينها انتقال فينيلمانس من أندرلخت إلى موناكو عام 2017 مقابل 26 مليون يورو.

وسبق أن وجه الادعاء العام البلجيكي الأربعة إلى كريستوف هنروتاي، وكيل أعمال عدد من لاعبي كرة القدم أبرزهم تيبو كورتوا حارس مرمرى ريال إسباني، الاتهام بعد توحيقه في موناكو بصفقات فساد. وداهمت الشرطة، على خلفية شهادات فساد مرتبطة بصفقة ميترفيتش، أماكن في بلجيكا ولندن وموناكو وأوقفت شخصين أحدهما وكيل أعمال في الإمارات.

وفي وقت لاحق، أعلن الادعاء العام توجيه الاتهام من قاضٍ بلجيكي إلى الشخصين الموقوفين، من دون كشف اسم أي منهما.

ثنائية بنزيما تقود ريال مدريد لتخطي ليفانتي في «الليغا»



مباراة رسمية له مع الفريق، بدلا من كاسيميرو، كما انتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي الذي ظل قائماً في الشوط الثاني حتى جاءت الفرصة لميوركا لتسجيل هدف التقدم قبل 10 دقائق من نهاية المباراة، لكن إيدون برانس أهدر ضربة جزاء للفريق.

وتصدت العارضة لكرة خطيرة من بيلباو في الوقت بدل الضائع قبل أن يحتسب الحكم ضربة جزاء للفريق بعد لمسة يد على أحد لاعبي مايوركا داخل منطقة الجزاء؛ حيث لجأ الحكم لنظام حكم الفيديو المساعد «VAR»، قبل احتساب ضربة الجزاء.

وسدد البديل أرييتز أدوريز ضربة الجزاء في الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع وتصدى لها حارس الرمي كما ألغى الحكم هدفاً لـ مايوركا في الدقيقة الثامنة من الوقت بدل الضائع للمباراة بداعي التسلل ليخرج اللقاء بنتيجة التعادل السلبي.

تعادل مايوركا وبيلباو

وفي افتتاح الجولة أول من أمس أهدر ريال مايوركا، وأتلتيك بيلباو، فرصة تحقيق فوز ثمين، واكتفى كل منهما

وانطلق على الطرف الأيمن فينيسوس جونيور، ومرر كرة لزميله كاسيميرو أمام الرمي، الذي أسكن الكرة في الشباك، لتضيف الهدف الثالث لريال مدريد في الدقيقة 40، وينتهي الشوط الأول بتقدم الملكي بثلاثية نظيفة. وقدم لاعبو ريال مدريد أحد أفضل الأشواط هذا الموسم، وبادء غير معتاد منذ فترة طويلة، على مستوى الاستحواذ والضغط وتسجيل الأهداف.

ومع بداية الشوط الثاني، وبدون مقدمات نجح بورخا مايورال في تسجيل الهدف الأول للليفانتي، مستغلاً تمريرة من زميله سيريك، حيث سدد على يمين الحارس كورتوا في الدقيقة 49.

وحرم القائم الأيسر للحراس أيتور، المهاجم كريم بنزيما من تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة 58، وارادت الكرة أمام فينيسوس جونيور الذي سدد بدوره في الشباك من الخارج.

وقرر زيدان الدفع بإيدون هازارد في أول

حقق ريال مدريد انتصاراً بشق الأنفس بنتيجة (3-2) على ضيفه ليفانتي، أمس ضمن منافسات الجولة الرابعة من الليغا، في معقله «سانتياجو برنابيو»، وسجل لريال مدريد كريم بنزيما «هدفين» في الدقيقتين 25 و 31، وكاسيميرو في الدقيقة 40، بينما سجل للليفانتي بورخا مايورال وجونزالو ميليريو في الدقيقتين 49 و 75 على الترتيب.

وبهذا الانتصار رفع ريال مدريد رصيده إلى 8 نقاط في المركز الثاني مؤقتاً، بينما تجمد رصيده ليفانتي عند 6 نقاط في المركز الخامس.

وأفتتح بنزيما التسجيل لريال مدريد في الدقيقة 25، حيث استقبل كرة عرضية من الجبهة اليمنى عبر داني كارفاخال ليُسكن الكرة برأسه أقصى يسار الحارس أيتور.

واستمر الفرنسي في التالي، وضاعف النتيجة لريال مدريد بالهدف الثاني في الدقيقة 31، حيث استقبل تمريرة من الكولومبي خاميس رودريغيز في المنطقة، وسدد على يمين الحارس.

ليل يحقق فوزه الثالث وليون يتعثر أمام أميان في الدوري الفرنسي



فرحة لاعبي ليل

وجاء تعادل ليون المخيب للأمل قبيل استحقاقه الأوروبي حين يستضيف على ملعبه زينيت سان بطرسبورغ ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا، قبل أن يستقبل حامل لقب الدوري المحلي باريس سان جيرمان في منافسات المرحلة السادسة من «ليغ 1».

التوالي بعد خسارته أمام مونبلييه بهدف نظيف وتعادله مع بوردو 1-1 في المرحتين السابقتين، علماً بأنه افتتح الدوري المحلي بفوزين كبيرين على موناكو بثلاثية نظيفة وأنجيه بسداسية نظيفة. ورفع ليون رصيده إلى 8 نقاط في المركز السادس، فيما بات رصيد أميان 4 نقاط في المركز السادس عشر المؤقت.

البداية عبر المدافع كريستوف جاليه، فيما سجل هدفي الفريق الضيف موسي ديمبيلي (9 و 34)، ورفع المهاجم الفرنسي رصيده إلى 5 أهداف في الدوري، وتقاسم صدارة الأهداف مع مهاجم ليل النيجيري فيكتور أوسيمين.

وقشل ثالث الدوري الفرنسي في الموسم المنصرم في تحقيق الفوز للمرحلة الثالثة على

حقق ليل فوزه الثالث للموسم على حساب ضيفه أنجيه 2-1 أول من أمس قبيل استحقاقه الأوروبي، ضمن افتتاح مباريات المرحلة الخامسة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

ويدين صاحب الأرض بفوزه إلى المهاجم الشاب النيجيري فيكتور أوسيمين (39)، والبرازيلي لويز أروخو (53)، فيما سجل للخاسر المهاجم الكاميروني ستيفان ياهوكين (87).

وهو الفوز الثاني فقط ليل من أصل تسع مواجهات جمعته بأنتيجة في الدوري منذ عودة الأخير إلى الدرجة الأولى عام 2015، علماً بأن الفوز الأول كان في المباراة السابقة بينهما بنتيجة كاسحة-5 صفر في 18 مايو الماضي.

وانتزع وصيف بطل الدوري في الموسم المنصرم العلامة الكاملة على ملعبه من 3 مباريات مقابل هزيمتين خارجيه، رافعا رصيده إلى 9 نقاط في المركز الرابع مؤقتاً، فيما تجمد رصيده أنجيه عند 9 نقاط أيضاً في المركز الخامس المؤقت.

واستعد رجال المدرب كريستوف غالتيه بأفضل طريقة ممكنة لمواجهة الثلاثاء حين يحلون ضيوفاً على أياكس امستردام الهولندي ضمن الجولة الأولى من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا.

ليون يتعثر

وفي مباراة ثنائية، فرط ليون بفرصة التصدي ولو مؤقتاً أمام ضيفه أميان الذي انتزع هدف التعادل 2-2 في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع عبر البديل ماثيو بومدير (2+90)، بعدما كان افتتح التسجيل بعد سبع دقائق من صافرة

ماتيويس يتحسر على وضعية بواتينغ في بايرن ميونخ



جيروم بواتينغ

بعدما أسدل الستار قبل أيام عن فترة الانتقالات الصيفية، بدأت تظهر للعلن بعض التفاصيل التي ظلت طي الكتمان.

أسطورة الكرة الألمانية لوفار ماتيويس يكشف أنه نصح إدارة بايرن ليفر كوزن بضم نجم لا يعيش فترة جيدة مع بايرن ميونخ.

يصر مدافع بايرن ميونخ جيروم بواتينغ بفترة صعبة للغاية في مسيرته الكروية، إذ يجلس المدافع الصلب على دكة بدلاء فريق المدرب نيكو كوفاتش، الذي لا يتشبه كثيراً ببقاء المدافع الفائز بكأس العالم مع المنتخب الألماني سنة 2014.

وازدادت وضعية جيروم بواتينغ تعقيداً، بعدما عزز الفريق البافاري كتيبته بأكثر من لاعب مميز في فترة الانتقالات الصيفية الماضية.

ويبدو أن وضع بواتينغ داخل القلعة البافارية لم يثل إعجاب أحد أساطير الكرة الألمانية، ففي تصريحات نقلها موقع صحيفة «شپورت بيلد» الألمانية، كشف ماتيويس أنه نصح إدارة بايرن ليفر كوزن بالتعاقد مع جيروم بواتينغ.

وقال ماتيويس في هذا الصدد: «قلت لرودي فولر (المدير الرياضي لباييرن ليفر كوزن) لماذا لا تشترون جيروم بواتينغ؟ إنه متاح».

ولفت موقع «شپورت بيلد» إلى أن نصيحة ماتيويس لم تجد من يستمع إليها، حيث فضل بايرن ليفر كوزن عدم فتح خزائنه من أجل بواتينغ، الذي مازال يواصل رحلته الكروية مع بايرن ميونخ.

من جهة أخرى، كان جيروم بواتينغ قريباً للغاية من الانضمام إلى يوفنتوس في «الميركاتو» الصيفي الماضي، غير أن مدرب «البياونكويري» ماوريسيو ساري رفض في اللحظات الأخيرة ضم المدافع الألماني، حسب ما أورد موقع «كالتشيو ميركاتو».

الجدير ذكره أن جيروم بواتينغ «31 عاماً»، يرتبط بعقد مع بايرن ميونخ ينتهي صيف عام 2021. وتبلغ القيمة المالية لبواتينغ حالياً تقريبا 20 مليون يورو، حسب الموقع المتخصص في أخبار اللاعبين «ترانسفير ماركيت».