ركلات الترجيح تبتسم لفيتنام وتطيح بالأردن خارج كأس آسيا

فرحة لاعبي المنتخب الفيتنامي بالتأهل التاريخي

أقصى منتخب فيتنام نظيره الأردني من دور الستة عشرة لنهائيات كأس آسيا لكرة القدم بفارق ركلات الترجيح «4–2»، بعدما ساد التعادل «1–1» في المباراة التي جمعتهما أمس الأحد على استاد آل مكتوم.

وتقدم الأردن بهدف السبق عبر بهاء عبد الرحمن بالدقيقة «39»، وأحرز لفيتنام التعادل كونغ نغوين بالدقيقة «50»، قبل أن يحتكما لركلات الترجيح لتحديد هوية المتأهل. واعتمد الأردن في بناء هجماته على المهارات الفردية للتعمري والبخيت وافتقد للأداء الجماعي مما جعل خطورته على مرمى دانج فان لام أشبه بالمعدومة.

وفي الدقيقة «39» تعرض العجالين للاعثار فاحتسبها حكم المباراة ضربة حرة مررها الرواشدة لبهاء عبد الرحمن الذي أطلقها قوية استقرت في شباك فان لام.

واستفز الهدف فيتنام الذي هاجم بكثافة بحثاً عن التعديل فأطلق ترونج هوان قذيفة حولها شفيع بخبرة السنين لركنية. ولم يتأخر منتخب فيتنام في تعديل النتيجة، حيث نوع من خياراته واعتمد على الكرات العرضية في عملية البناء الهجومي.

وشهدت الدقيقة «50» هدف التعادل من كرة عرضية، وجدت كونغ نغوين يسددها قوية في مرمى شفيع.

وفرض منتخب فيتنام أفضليته وخطورته وتعددت الضربات الركنية على مرمى شفيع وسط شرود ذهني من مدافعي الأردن. وانفرد فان دوك بالمرمى وسدد من تحت شفيع لكن بني ياسين لحق بها وشتتها قبل أن تجتاز خط المرمى. وفي خضم التراجع بأداء الأردن، قام مدربه بالدفع بورقة بهاء فيصل مكان سعيد مرجان لتعزيز القدرات الهجومية، ليسدد بعد ذلك التعمري بجوار القائم.

وانحصرت الألعاب بالدقائق الأخيرة في منتصف الملعب، ليبقى التعادل سائداً «1–1» حتى نهاية الوقت الأصلي ليحتكم الجانبان لشوطين اضافيين.

وتوخى المنتخبان في الشوط الاضافي الأول الحذر لتغيب الفرص باستثناء انفراد البخيت الذي تسلم الكرة ولعبها بتسرع من فوق الحارس. وتلتقي فيتنام في ربع النهائي الفائز بين اليابان حاملة اللقب 4 مرات والسعودية المتوجة 3 مرات.

نهائي مبكر بين السعودية واليابان في ثمن النهائي

بعدما تأهل معظم المرشحين للفوز بلقب كأس آسيا – الإمارات 2019، سيشهد دور الـ16 من البطولة خروج أحدهم في بداية الأدوار الإقصائية، بنتيجة وقوع اليابان والسعودية وجهاً لوجه.

ويلتقي المنتخبان اليوم الإثنين، في مباراة ستختلف حساباتها عن الدور الأول، حيث الخطأ ممنوع من قبل «الأخضر» و«الساموراي» لتفادي الخروج بشكل مبكر.

ويجمع المنتخبان ما بينهما سبعة ألقاب في البطولة القارية (أربعة قياسية لليابان، وثلاثة للسعودية آخرها عام 1996) من أصل 16، ويعدان من أبرز منتخبات القارة حالياً، ما يزيد من ترقب المواجهة المقبلة بينهما.

وحققت السعودية بإشراف أنطونيو بيتزي بداية واعدة في البطولة الحالية، بتشكيلة لا تضم رأس حربة صريحاً، وعوّل مدربها الذي سبق له قيادة تشيلي للقب كوبا أميركا 2016، على ثلاثي الوسط الهجومي سالم الدوسري وفهد المولد وهتان باهبري، قبل تعثر في ختام الدور الأول (صفر2–) أمام جيل قطري يضم أكرم عفيف والمعز علي، فرض عليه مواجهة اليابان بإحلاله ثانياً في المجموعة الخامسة.

وأتت الخسارة بعد فوزين على كوريا الشمالية ولبنان، في المقابل، حصدت اليابان العلامة الكاملة في المجموعة السادسة، وتصدرتها بعد انتصارات غير مقنعة ومحظوظة إلى حد ما على تركمانستان وعمان وأوزبكستان.

ويبقى العامل الإيجابي في تشكيلة هاجيمي موريَاسو الذي يميل إلى الفكر الهجومي، توافر دكة احتياط قادرة على تعويض أي غياب في التشكيلة الأساسية، بدليل خوض اللقاء الأخير في دور المجموعات بتوليفة مختلفة تماماً، الأمر الذي يدفع إلى الاعتقاد أنّ اليابان تسعى إلى إدخار جهودها للأدوار الاقصائية، وهو ما سيظهر بدءاً من مباراة السعودية.

جانب من تدريبات الأخضر السعودي

مرحلة جديدة

وبعدما تجاوز خيبة الخروج من نسخة 2015 في أستراليا، يسعى بيتزي لطي صفحة المشاركة المخيبة في مونديال روسيا 2018 بوداع الدور الأول بعد خسارتين وفوز يتيم.

ويحتاج المدرب الأرجنتيني إلى التركيز على خط الدفاع في مواجهة دور الـ16 إذا ما أراد المضي قدماً نحو ربع النهائي، وهو قال بعد مباراة قطر «أفكر الآن بالمواجهة أمام اليابان، في المباراة التالية، علينا البدء بمرحلة جديدة، نحن مستعدون مثل اليابان وأيّ فريق آخر تأهل إلى الدور الثاني».

وينتظر بيتزي، عودة ياسر الشهراني الذي أصيب في المباراة أمام كوريا الشمالية فغاب في اللقاءين التاليين وعوضه حمدان الشمراني. من جهته، يعتمد منتخب اليابان على كوكبة من النجوم أمثال المخضرم يوغو ناغاتومو، هيروكي ساكاي، يويا اوساكو، ويوشينوري موتو. وستكون خبرة القائد مايا يوشيدا ضرورية في ظل اعتماد المنتخب على العنصر الشاب. وقال مدرب اليابان التي تحتل المركز الثالث آسيويا وفق تصنيف الاتحاد الدولي للعبة بعد إيران الأولى وأستراليا الثانية «لم أتابع مباريات منتخب السعودية عن كثب حتى الآن لكني سأقوم بذلك بالتأكيد قبل مواجهتنا معه، سأحلل أداءه ونقاط الضعف والقوة أيضاً».

أضاف: «آمل في تعافي اللاعبين بدنياً أولا لتنفيذ بعض التدريبات التكتيكية خلال التحضيرات والاستعداد بشكل جيد لمواجهة أفضل فريق في آسيا».

«الأبيض» يتربص بصقور قيرغيزستان

استعدادات المنتخب الاماراتي

على الرغم من تأهله إلى الدور الثاني في البطولة واعتلاء صدارة مجموعته، لم يقدم المنتخب الإماراتي لكرة القدم حتى الآن ما يرضي طموح جماهيره المتعطشة للنجاح في بطولة كأس آسيا 2019 المقامة حالياً في الإمارات. ولكن مع بدء فعاليات الدور الثاني (دور الستة عشر) للبطولة، لم يعد أمام المنتخب الإماراتي (الأبيض) أي فرصة للخطأ عندما يلتقي منتخب قيرغيزستان (الصقور البيضاء) اليوم الإثنين على إستاد مدينة زايد الرياضية بأبوظبي، بحثاً عن بطاقة التأهل لدور الثمانية بالبطولة. ويدرك «الأبيض» بقيادة مديره الفني الإيطالي ألبرتو زاكيروني أن أي خطوة خاطئة من الآن فصاعداً تعني الإطاحة به من البطولة.

وتصدر المنتخب الإماراتي مجموعته في الدور الأول للبطولة برصيد خمس نقاط من الفوز على الهند والتعادل مع كل من البحرين وتايلاند، فيما تأهل منتخب قيرغيزستان ضمن أفضل أربعة منتخبات احتلت المركز الثالث في المجموعات الست، إذ حل خلف منتخبي كوريا الجنوبية والصين في المجموعة الثالثة.

ورغم هذا، لا يمكن للمنتخب الإماراتي الاستهانة بمنافسة، خاصة وأن «الأبيض» لم يقدم في الدور الأول ما يمنحه الثقة الكبيرة والأمان.

وبدا أن المنتخب الإماراتي في طريقه بالفعل لبداية جديدة في رحلته بالبطولة، عندما تقدم على نظيره التايلاندي في المباراة التالية بهدف سجله علي مبخوت في الدقيقة السابعة.

ولكن الفريق عاد سريعاً لمسلسل النتائج المتواضعة، إذ انتهت المباراة أمام تايلاند بالتعادل 1–1، بعد أداء يتسم ببعض السلبية من الفريق، سواء في عدم التركيز خلال الهجمات أو في عدم التركيز والدقة عند الاستحواذ على الكرة. وقال زاكيروني، الذي أصبح مهددا بالرحيل من منصبه إذا لم يحقق النجاح في هذه البطولة: «سيطرنا على مجريات اللعب في جميع مباريات الدور الأول، وكنا أفضل من باقي الفرق».

وإذا كان من سبب وراء هذا فإنه الحماس الشديد واللعب بارتياح وبطريقة رد الفعل في المواجهات مع الفرق التي تسيطر على مجريات اللعب.

ورغم هذا، يضم المنتخب الإماراتي مجموعة من اللاعبين يمكنهم صناعة الفرص وهز الشباك مثل مبارك الشامسي، الذي يمثل تهديداً كبيراً للفرق المنافسة، وعلي مبخوت المهاجم المتميز للفريق، وأحمد خليل الذي سجل 50 هدفاً دولياً لمنتخب بلاده، لكنه يجلس على مقاعد البدلاء في هذه البطولة وكذلك المخضرم إسماعيل مطر.

وشارك مطر لفترات محدودة مع الفريق في الدور الأول، ولكنه يستطيع إضافة مزيد من الابتكار والتألق في صفوف الفريق علماً بأنه يخوض المباريات بواق للوجه. ومن الخطأ اعتبار منتخب «الصقور البيضاء» صيداً سهلاً في مباراة الغد، إذ قدم عروضاً جيدة في الدور الأول وخسر بفارق هدف واحد أمام كل من الصين وكوريا الجنوبية قبل أن يحقق الفوز 3–1 على الفلبين بفضل ثلاثة أهداف (هاتريك) لمهاجمه فيتالي لوكس ليحجز مقعده في الدور الثاني. وكان اللاعب فيتالي لوكس، الذي يلعب لفريق أولم في دوري الدرجة الرابعة بألمانيا، أهدر عدة فرص في المباراتين أمام منتخبي الصين وكوريا، لكنه استعاد حاسة التهديف في المباراة الحاسمة أمام الفلبين، ما يعني أن المنتخب الإماراتي عليه أن يضع خطة مناسبة من أجل التصدي لهذا اللاعب.

سان جيرمان يسحق جانجون بتسعة أهداف وموناكو يخسر بخماسية في الدوري الفرنسي

ثأر باريس سان جيرمان متصدر دوري الدرجة الاولى الفرنسي لكرة القدم من خسارته في كأس رابطة الاندية الفرنسية امام جانجون بعد ان سحق ضيفه بنتيجة –9صفر في امسية مثالية يوم السبت.

وتفوق فريق العاصمة بواسطة ثلاثية من ادينسون كافاني وكيليان مبابي إضافة لهدفين من نيمار وهدف من توماس مونييه لكنه خسر جهود ماركو فيراتي.

وغادر لاعب الوسط الايطالي الملعب عقب 13 دقيقة بعد ان قام أحد لاعبي جانجون بدهس كاحله. وقال توماس توخيل مدرب سان جيرمان معلقا على إصابة فيراتي "اعتقد أنها خطيرة. قد يغيب لعدة أسابيع".

ويسافر سان جيرمان إلى مانشستر يونايتد يوم 12 فبراير شباط لخوض مباراة ذهاب دور الستة عشر بدوري أبطال أوروبا.

وثارت مخاوف من وجود اصابة اخرى بعدها بدقائق قليلة بعد ان خرج نيمار وهو يمسك بفخذه لكن اللاعب البرازيلي عاد ثانية وانهى المباراة وساعد سان جيرمان على توسيع الفارق مع اقرب مطارديه الى 13 نقطة مع تبقي مباراتين مؤجلتين.

ويملك الفريق 53 نقطة من 19 مباراة في حين يحتل ليل المركز الثاني برصيد 40 نقطة من 21 مباراة.

كافاني ومبابي أحرزا نصف درزن من الأهداف

وزادت متاعب موناكو بهزيمة كبيرة 5–1 على ملعبه أمام ستراسبورج بعدما لعب معظم المباراة بعشرة لاعبين عقب طرد نالدو في الدقيقة السابعة.

وسجل لودوفيتش أجورك هدفين وشارك ادريان توماسون وإبراهيما سيسوكو ويوسف فوفانا الغلة. وأحرز هدف موناكو الوحيد مهاجمه رادامل فالكاو في الدقيقة 22.

محنة جانجون

ويحتل موناكو الذي يدربه تييري هنري المركز قبل الأخير برصيد 15 نقطة بعدما أخفق في تحقيق أي فوز على ملعبه بالدوري هذا الموسم.

وبعد تسعة أيام من خروجه من دور الثمانية بكأس فرنسا أمام جانجون بنتيجة 2–1 على استاد بارك دي برينس، بدا سان جيرمان متألقا واقترب من تسجيل أكبر انتصار لفريق على أرضه بدوري الدرجة الأولى. ويعود الرقم القياسي لموسم 1935–1936 عندما فاز سوشو على فالينسيان بنتيجة 12–1.

وافتتح نيمار التسجيل في الدقيقة 12 عندما استقبل ببراعة كرة عالية من داني ألفيس ليحولها في الشباك وهو على بعد خطوات من المرمى.

وسجل مبابي الهدف الثاني قبل ثماني دقائق على نهاية الشوط الأول بتسديدة رائعة داخل منطقة الجزاء بعد تبادل الكرة مع نيمار. وضاعف المهاجم الفرنسي رصيده في اللحظات الأخيرة من الشوط الأول بعدما نجح كافاني في انتزاع الكرة من الكاميروني فليكس إبوا إبوا داخل منطقة الجزاء.

ورفع كافاني مهاجم اوروجواي النتيجة إلى –4صفر في الدقيقة 59 عندما سجل من عرضية خوان برنات، وأضاف هدفا آخر حين قابل برأسه عرضية انخيل دي ماريا من ناحية اليسار. وبعد دقيقتين فقط، حول نيمار تمريرة مبابي المتقنة إلى الهدف السادس.

وبدا ان معاناة جانجون لم تنته بعد.

وعاد كافاني للتسجيل عندما قابل بقدمه عرضية ليفين كورزاوا في الدقيقة 76 قبل خمس دقائق من نجاح مبابي في إضافة هدفه الثالث بتمريرة عرضية من مهاجم أوروجواي.

هاردن يقود هيوستن روكتس لقلب الطاولة على ليكرز في الـ«NBA»

برز النجم جيمس هاردن بتسجيل 48 نقطة لفريقه هيوستن روكتس قلب من خلالها الطاولة على الضيف لوس أنجليس ليكرز، في أمسية ضمن الـNBA طبعتها المحاولات الحاسمة في اللحظات القاتلة.

وقاد هاردن فريقه للفوز 138–134 بعد التمديد في مباراة كان لوس أنجليس قد صنع خلالها فارقاً وصل إلى 21 نقطة. إلى ذلك، مكن بول جورج أوكلاهوما سيتي ثاندر من الفوز في اللحظات الأخيرة على فيلادلفيا سفنتي سيكسيرز 117–115، بينما منح بادي هيلد برمية ثلاثية مع صافرة النهاية، فريقه ساكرامنتو كينغز الفوز على ديترويت بيستونز 103–101. وواصل هاردن، أفضل لاعب في الموسم الماضي، الأداء اللافت له هذا الموسم، وسجل 48 نقطة في سلة ليكرز، بعدما كان قد سجل 57 و58 نقطة تواليًا في المباراتين الأخيرتين ضد ممفيس غريزليز وبروكلين نتس.

وهي المباراة الـ19 تواليًا التي يسجل فيها هاردن 30 نقطة على الأقل.

وعلى رغم هذا الأداء من هاردن، إلا أن فريقه وجد نفسه متأخراً في كل فترات المباراة تقريبًا، إذ هيمن ليكرز الذي لا يزال يفتقد نجمه ليبرون جيمس بسبب الإصابة منذ 25 كانون الأول/ديسمبر الماضي، على المجريات من الربع الأول وحتى الثواني الأخيرة من الربع الأخير.

وأنهى ليكرز الربع الأول 39–26 والثاني 25–20، علماً أن الأخير شهد توسع الفارق لصالح ليكرز إلى 21 نقطة. إلا أن هيوستن بدأ بشق طريق العودة في الثالث الذي أنهاه لصالحه 36–22، قبل أن ينهي الربع الأخير 38–34، ويجر المباراة الى الشوط الإضافي بفضل رمية ثلاثية ناجحة من إريك غوردون قبل ثانيتين فقط من صافرة النهاية.

وأنهى هيوستن الشوط الإضافي لصالحه 18–14.

إصابة جديدة في ليكرز

وحقق هاردن 48 نقطة وثماني متابعات وست تمريرات حاسمة، وأضاف غوردون 30 نقطة وخمس متابعات وأربع تمريرات. في المقابل، كان الأفضل في ليكرز كايل كوزما مع 32 نقطة، وأضاف براندون إينغرام 21. إلا أن الفريق الذي لا يزال يفتقد جيمس وراجون روندو بسبب الإصابة، قد يجد نفسه أمام مشكلة إضافية بعدما اضطر لاعبه لونزو بول للخروج في الربع الثالث لإصابة في الكاحل الأيسر.

وأشار مدرب ليكرز لوك والتون الذي طرد من أرض الملعب بسبب اعتراضه على التحكيم، إلى أن معرفة المزيد عن إصابة بول يرتبط بنتائج الفحوص التي يتوقع أن يجريها الأحد.

وحقق هيوستن خامس المنطقة الغربية، فوزه الـ26 مقابل 19 خسارة، بينما تلقى ليكرز تاسع المنطقة نفسها، خسارته الـ22 مقابل 25 فوزاً، علماً بأن الفريق تلقى خسارته الثامنة في 13 مباراة خاضها بغياب جيمس.

فيدرر يودع «أستراليا المفتوحة للتنس».. ونادال يتأهل لدور الثمانية

انتهت حملة روجر فيدرر للتتويج بلقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس للمرة الثالثة على التوالي، أمس الأحد، بعد خسارته المفاجئة أمام اليوناني ستيفانوس تيتيباس في الدور الرابع.

وبعد الإطاحة بالأستاذ السويسري أصبح تيتيباس أول لاعب يوناني يتأهل لدور الثمانية في إحدى البطولات الأربع الكبرى.

وفي مواجهة بين أكبر لاعب وأصغر لاعب سنا بقرعة الرجال تفوق تيتيباس (20 عامًا) على فيدرر بنتيجة 6–7 و7–6 و7–5 و7–6، تحت أضواء ملعب رود ليفر وسط تشجيع حماسي من الجماهير اليونانية في ملبورن بارك.

وسيلتقي تيتيباس مع المصنف 22 الإسباني روبرتو باوتيستا أجوت، من أجل مقعد بالدور قبل النهائي.

وتخطى الثائر رفائيل نادال منافسه توماس برديتش –6صفر و6–1 و7–6 (4) ليحجز مكانه في دور الثمانية ببطولة أستراليا المفتوحة للتنس أمس الأحد.

وبدا بطل 2009 صلبا في ملعب رود ليفر وانتزع أول مجموعتين بعد 51 دقيقة رائعة وسدد 32 ضربة ناجحة ليبلغ دور الثمانية للمرة الـ11 في ملبورن بارك.

وثأر اللاعب الإسباني من خسارته أمام برديتش المصنف الرابع على العالم سابقا في دور الثمانية بنسخة 2015 وحقق الفوز بعد اغتنام أول فرصة لحسم اللقاء حين سدد اللاعب التشيكي في الشبكة.

وسيلتقي نادال المصنف الثاني، الطامح للقبه 18 في البطولات الأربع الكبرى، مع الأمريكي غير المصنف فرنسيس تيافو من أجل مقعد بالمربع الذهبي.

وفي منافسات السيدات عبرت الألمانية أنجليك كيربر، المصنفة الثانية على العالم، عن خيبة أملها نتيجة الخروج المبكر من بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، أولى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى.