المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يفتتح معرضاً للمطبوعات

الكويت تفتتح فعاليات الأسبوع الثقافي «أيام كويتية في مدريد»

- السعيدي: القيادة السياسية تؤمن بأن الثقافة قوة مؤثرة للتواصل الإنساني
- مارتينيز: الكويت لها دور كبير وفاعل في «الشرق الأوسط» و«العالم» بالمجالات الثقافية والإنسانية والخيرية

السفير السعيدي والدكتور عيسى الأنصاري مع مديرة المكتبة الإسلامية والوفد الكويتي

السفير السعيدي يقدم هدية رمزية لرئيس "البيت العربي"

افتتحت دولة الكويت فعاليات أسبوع ثقافي في إسبانيا تحت شعار (الأيام الثقافية الكويتية في مدريد) في خطوة تهدف إلى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين لاسيما على المستوى الثقافي.

وأعرب سفير دولة الكويت لدى إسبانيا عياده السعيدي في كلمة الافتتاح مساء أول أمس عن سعادته بافتتاح الجولة الأولى من الأيام الثقافية الكويتية في مدريد، مشيراً إلى أنها تقام مع اقتراب احتفالات دولة الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير.

وأكد أن لدى القيادة السياسية في دولة الكويت وبتوجيهات سامية من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إيمان راسخ بأن الثقافة هي قوة مؤثرة للتواصل الإنساني وبوابة لنشر قيم التسامح والاعتدال والوسطية التي نص عليها الدين الإسلامي الحنيف.

ولفت إلى أن العلاقات الثقافية هي إحدى العناصر والمكونات الرئيسية في دعم التعارف والانسجام ونشر المعرفة الإنسانية وتبادل الخبرات والشراكات بين البلدان ورافد أساسي لتوسيع قاعدة التفاهم المشترك بين الشعوب الصديقة.

ووصف هذه الفعاليات الثقافية التي تستمر حتى السبت المقبل بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي بأنها تشكل انطلاقة جديدة لتعزيز العلاقات بين البلدين، لافتاً إلى أن يعمل منذ استلام مهامه في إسبانيا وبالتعاون الوثيق والدؤوب مع المؤسسات والهيئات الإسبانية المعنية على الارتقاء بالعلاقات الثنائية إلى آفاق أرحب.

وفي مقدمة تلك الجهود أشار السفير السعيدي إلى إنشاء مركز لتعليم اللغة الإسبانية وآدابها في دولة الكويت ليكون نواة وخطوة باتجاه انشاء جامعة إسبانية داخل دولة الكويت أسوة بالجامعات الفرنسية والأمريكية والألمانية إلى جانب الاستفادة من الخبرات الإسبانية في التدريب وتطوير البرامج التعليمية ورفع كفاءات الفنيين والمتخصصين في شؤون الثقافة والعلوم. وأعرب السفير السعيدي بالمناسبة عن الشكر لوزير الخارجية الكويتي الشيخ الدكتور أحمد ناصر المحمد ونائب وزير الخارجية خالد الجارالله وأيضا المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ووزارة الخارجية الإسبانية ولاسيما مؤسسة (البيت العربي) التابعة لها تقديرا للجهود المبذولة للتحضير والإعداد الخاص بهذه الفعالية الثقافية الهامة.

كما أشاد بدور المكتبة الإسلامية في مدريد التابعة لوزارة الخارجية الإسبانية في تنظيم واستضافة معرض مطبوعات المجلس الوطني لافتا إلى ان كل هذه العوامل تصب في إطار تعزيز وتوطيد التعاون الثقافي بين البلدين.

ولفت في سياق متصل إلى أن المعرض يضم معرضين فنيين أولهما للفنانة التشكيلة عطارد الثاقب، والثاني لمبدع آخر في مجال التصوير الفوتوغرافي وهو الفنان رضا سالم فيما يشمل أيضا محاضرة للدكتور حسن أشكناني حول تاريخ جزيرة فيلكا وآثارها.

من جانبه قال رئيس مؤسسة (البيت العربي) بيدرو مارتينيز: إنه يفتخر باستضافة فعاليات الأسبوع الثقافي الكويتي في مدريد معربا عن الشكر على هذه المبادرة التي تسهم في تعميق التفاهم والتعاون بين البلدين.

وقال مارتينيز: إن دولة الكويت قد تكون صغيرة في حجمها لكن لها دور كبير وفاعل في منطقة الشرق الأوسط وفي العالم لاسيما في المجالات الثقافية والإنسانية والخيرية، مؤكدا في هذا السياق على سعادته بهذه المبادرة المهمة. وحضر حفل الافتتاح الذي أقيم في مقر مؤسسة (البيت العربي) رئيس المؤسسة مارتينيز والأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور عيسى الأنصاري والعديد من السفراء العرب والأجانب المعتمدين لأفراد الجالية الكويتية بجانب ممثلين عن المؤسسات الثقافية في إسبانيا.

واستمتع الحضور في حفل الافتتاح لأداء فرقة التراث الموسيقى الشعبي الكويتية بقيادة الفنان حمد الراشد.

كما افتتح المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في إسبانيا أمس الأربعاء معرض مطبوعات وإصدارات المجلس ضمن إطار فعاليات الأسبوع الثقافي الكويتي في مدريد الذي يستمر لغاية يوم السبت المقبل.

وقال الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور عيسى الأنصارى في تصريح لـ (كونا) بهذه المناسبة: إن المجلس يحيي بالتعاون مع سفارة دولة الكويت لدى إسبانيا أسبوعا ثقافيا كويتيا يتخلله فقرات ثقافية متنوعة لعل أهمها الإصدارات الأدبية والعلمية للمجلس الوطني.

ولفت إلى أن الفعاليات تضم أيضاً معرضاً للفنون التشكيلية للفنانة الكويتية المتميزة عطارد الثاقب ومعرضا فوتوغرافيا للفنان رضا سالم وكذلك محاضرات منها محاضرة للدكتور حسن أشكناني حول تاريخ العلاقات الثقافية وعلم الآثار والرياضة في دولة الكويت.

وأوضح أن الأسبوع الثقافي الكويتي في مدريد هو انعكاس لفلسفة المجلس الوطني ورؤيته وحرصه على نشر الثقافة الكويتية والعربية والإسلامية في أوروبا ولاسيما تلك الدول التي تحظى بعمق حضاري وتكتنز إرثا ثقافيا بغاية تبادل هذا التنوع الثقافي لافتا في هذا السياق إلى دعوته إسبانيا لإحياء أسبوع ثقافي إسباني في الكويت العام المقبل.

وأكد في سياق متصل حرص المجلس الوطني على إحياء أسابيع ثقافية بشكل دائم لافتا إلى أن تلك الفعاليات هي جزء من المرسوم الأميري الذي صدر في عام 1973 للمجلس الوطني بعرض الثقافة الكويتية والعربية في الخارج وعليه فإن للمجلس مشاركات مستمرة في أوروبا وجميع القارات.

وذكر انه تم اختيار إسبانيا لامتلاكها إرثا ثقافيا غنيا ومكتبة وطنية عميقة موثقة فيها أكثر من مليون كتاب عن الثقافة العربية والإسلامية مؤكدا أهمية التواصل الثقافي مع إسبانيا.

ومن جانبه قال سفير دولة الكويت لدى مملكة إسبانيا عياده السعيدي إن الأسبوع الثقافي الكويتي في مدريد يمثل لبنة جديدة في جدار علاقات التعاون الكويتية الإسبانية المتميزة ويأتي تأكيدا على رغبة البلدين الصديقين في مواصلة تعزيز تلك العلاقات وتعميق التفاهم المشترك.

واعتبر ان إحياء هذه الفعاليات الثقافية يسلط الضوء على اهتمام دولة الكويت وحرصها على الارتقاء بالعلاقات الثنائية، لافتا إلى أن هذه المبادرة تنضوي تحت الدبلوماسية الثقافية التي تمثل قاعدة للتفاهم والاحترام المتبادل وتمد جسورا للتواصل الحضاري والثقافي والإنساني بين المؤسسات الثقافية والعلمية الكويتية وبين المؤسسات الثقافية في مختلف دول العالم.

وشكر السفير السعيدي جهود وزارة الخارجية الإسبانية والقائمين على المكتبة الإسلامية التابعة لها لاستضافة المعرض وأيضا وزارة الخارجية الكويتية الحريصة على خدمة الكويت بكافة الطرق لإعلاء شأنها والتأكيد على مكانتها المتميزة بين الدول.

من جانبها قالت مديرة المكتبة الإسلامية لويسا مورا في تصريح مماثل لـ (كونا): إن المكتبة تفخر بالتواصل مع السفارة الكويتية والمؤسسات الكويتية مثل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، مشيرة إلى أن هذا التواصل يصب في صالح الباحثين والدارسين من الثقافتين، لاسيما أن هناك عددا متزايدا من الباحثين الإسبان الذين يهتمون بالثقافة العربية وينكبون على ترجمة الكتب والمطبوعات للغة العربية.

وأعربت عن سعادة المكتبة باستقبال ما قدمه المجلس من دوريات وروايات وكتب قيمة تسمح بالتعرف بشكل أفضل على التقاليد الكويتية العريقة ومسيرتها السياسية مؤكدة أن ذلك من شأنه تعميق التفاهم والمعرفة المتبادلة وتعزيز التواصل بين القائمين على المؤسسات الثقافية بما يخدم مصالح البلدين.

وأكدت مورا على أن إمكانيات المكتبة مسخرة للباحثين الكويتيين الراغبين في الاطلاع على التراث والتاريخ في المشرق العربي.

واعتبرت أن الجولة التي قام بها السفير السعيدي والدكتور الأنصاري والوفد المرافق في المكتبة الإسلامية أمس أظهرت الرغبة المتبادل في مواصلة التعاون وتعميقه ومد جسور التواصل لتبدو الدول البعيدة جغرافيا قريبة ثقافيا.

وفي ختام الافتتاح أجرى السفير السعيدي والوفد الكويتي جولة في مرافق المكتبة وتعرفوا على كنوزها.

يذكر أن المكتبة الإسلامية في مدريد هي واحدة من أهم المكتبات الإسلامية المتخصصة في أوروبا وصرح للثقافتين العربية والإسلامية يضم كنوزا من الكتب التاريخية القيمة والوثائق النفيسة التي رفدت الدارسين والمستعربين على مدار عقود من الزمن.

وتعد المكتبة قبلة للدارسين والباحثين لما تحتوي عليه من كنوز معرفية علما أنها تضم أكثر من مليون كتاب و10 آلاف نسخة صحفية.

مديرة المكتبة الإسلامية مع السفير السعيدي والوفد الكويتي

كتب قيمة ومتنوعة في المعرض

الأنصاري: الأسبوع الثقافي الكويتي في مدريد انعكاس لفلسفة المجلس الوطني ورؤيته وحرصه على نشر الثقافة الكويتية والعربية والإسلامية

الميرـ ثمرة للجهود المخلصة لإدارة الإعلام والتنمية الوقفية

«أمانة الأوقاف» تفوز بجائزة الكويت للإبداع

فازت الأمانة العامة للأوقاف بجائزة الكويت للإبداع في دورتها السابعة 2019، التي أقيمت فعالياتها في ديسمبر الماضي والتي نظمها الملتقى الإعلامي العربي، بحضور كوكبة من الإعلاميين في العالم العربي وذلك عن الإعلان التلفزيوني (وقفك يدوم) فئة الإعلان التلفزيوني – التميز في الجوائز الخيرية وهو من إنتاج إدارة الإعلام والتنمية الوقفية بالأمانة العامة للأوقاف من خلال المنتج المنفذ للإعلان شركة موفينج بلو.

وقال مدير إدارة الإعلام والتنمية الوقفية حمد المير: إن فوز الأمانة بهذه الجائزة الذي يأتي بعد فضل الله سبحانه وتعالى كثمرة للجهود المخلصة لإدارة الإعلام والتنمية الوقفية والممارسة المهنية والحرفية التي تنتهجها، بالتعاون مع الشركات المتخصصة، مؤكداً أن هذه الجائزة تأتي استمراراً لسلسلة الجوائز التي فازت بها الأمانة العامة للأوقاف ممثلة بإدارة الإعلام والتنمية الوقفية في الجانبين الإعلامي والتسويقي على مدار تاريخها.

يذكر أن إدارة الإعلام والتنمية الوقفية قد حصدت عدة جوائز في السنوات السابقة، ومنها جائزة الكويت للعلاقات العامة وخدمة العملاء، التي أقيمت تحت رعاية حضرة السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه، وذلك عن فئة التميز في الخدمة عن قطاع المؤسسات الحكومية عام 2015. والجائزة البرونزية للإعلان التلفزيوني لحملة وقفية مستشفى الرعاية الصحية في جائزة الكويت للإبداع الإعلاني العربي عام 2006م، وجائزة الفضية للإعلان الصحفي لحملة (قررنا نستثمرها مع الله) في جائزة الكويت للإبداع الإعلاني العربي لعام 2005، بالإضافة إلى جوائز عن فئة الحملات التسويقية وعن فئة الإعلانات التلفزيونية في مسابقة النخبة عام 2001م.

وأوضح المير أن إعلان (وقفك يدوم) هو جزء من الحملة التسويقية للأمانة العامة للأوقاف «وقفك يدوم»، والتي تهدف إلى إحياء السنة النبوية الشريفة للوقف بالمجتمع الكويتي، لتحقيق استمرارية الأجر والثواب للواقف في الحياة وبعد الممات. بالإضافة إلى توعية أفراد المجتمع بأهميته الوقف ودوره في التنمية المجتمعية، وذلك تحقيقاً لرسالتها في «الدعوة للوقف وإدارة شؤونه وفق الضوابط الشرعية من خلال عمل مؤسسي متميز كأداة لتنمية المجتمع الكويتي وكنموذج يحتذى به محليا وعالمياً».

وفي ختام تصريحه تقدم المير بالشكر للقائمين على جمعية الملتقى الإعلامي العربي التي نظمت هذه الجائزة والمميزة من نوعها في الكويت، كما شكر أسرة إدارة الإعلام والتنمية الوقفية على جهودهم الكبيرة وإنجازاتهم المتعددة، والتي توجت بهذه الجائزة.

حمد المير

جائزة الكويت للإبداع

«الدعوة الإلكترونية»: 34 مليون مشاهدة لقنواتنا خلال 2019

أكد المدير التنفيذي للجنة الدعوة الإلكترونية التابعة لجمعية النجاة الخيرية عبد الله الدوسري، أن إجمالي مشاهدات قنواتنا عبر "يوتيوب" خلال عام 2019 وصل إلى 34 مليون مشاهدة وأكثر من 87 مليون دقيقة.

وتابع الدوسري: بهذا الانجاز يصل عدد مشاهدات قنواتنا إلى 43 مليون مشاهدة، بينما فاق عدد دقائق 124 مليون دقيقة مشاهدة منذ اطلاق القنوات. مبينا أن أهم ما يميز الانتاج المرئي للدعوة الإلكترونية هو التنوع الكبير الذي تخرج به الفيديوهات.

مضيفا: تضم قنواتنا مادة متنوعة تهتم بالتعريف بالإسلام وتفسير القرآن الكريم واعجازه اللفظي والعلمي، ومحتوى أخر يدعو إلى التمسك والمحافظة على أخلاق الإسلام، ونستهدف من عملنا فئات المهتدين الجدد بشكل خاص، كما نقوم بترجمة المقاطع إلى 10 لغات عالمية وفق ما يتماشى مع متابعي قنواتنا مما جعلنا نصل بهذا المحتوى إلى أكثر من 100 دولة حول العالم.

وبين أن هذا العدد من المشاهدات تم فقط عبر قنوات الدعوة الإلكترونية على منصة "اليوتيوب"، وتقدم الدعوة الإلكترونية نفس هذا المحتوى عبر حساباتها الدعوية باللغات المستهدفة بشبكات التواصل، ومن خلال مواقعها الإلكترونية المتخصصة التي وصلت إلى 50 موقعاً دعوياً إسلامياً بجانب التطبيقات الرقمية الأخرى، مما يعني أن هذا الرقم يتضاعف عدة مرات عند إضافة مشاهدات متابعينا على هذه النوافذ الرقمية.

وأوضح أن المحتوى المرئي وخصوصا الفيديوهات القصيرة منه تعد الوسيلة الأسرع انتشارا والأكثر تأثيرا عبر المنصات الرقمية ووسائل وشبكات التواصل حاليا، لهذا سخرت الدعوة الإلكترونية امكانياتها البشرية والفنية في خدمة الدعوة الإسلامية عبر هذه الوسيلة الفاعلة حول العالم وباللغات المختلفة.

واختتم الدوسري بدعوة المحسنين والمتبرعين إلى المساهمة في هذا المشروع ذو الأثر الكبير والفائدة العظيمة عند الناس من خلال الاستقطاع الشهري أو الوقف لصالح مشروع انتاج المحتوى الدعوي.

عبد الله الدوسري