

من خلال مراكزه العلاجية التخصصية

العرادي: « الإنماء الاجتماعي » حريص على تقديم أفضل الخدمات والبرامج للشباب



جانب من الحضور



د. فواء العرادي

يشعرون بالقلق والخوف من المستقبل نظراً لوجود موعات تحول دون الوصول لتطلعاتهم وطموحاتهم واهدافهم في الحياة.

وأضافت: "من هنا تأتي أهمية التوعية بتلك المعوقات وضرورة العمل على تجاوزها في سبيل الوصول إلى التطلعات والطموحات الكبيرة التي ينشدها الشباب".

وتقدمت الدكتورة العرادي بالشكر والامتنان إلى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الصالح على رعايته الكريمة لليوم العالمي للصحة النفسية.

النفسية والاجتماعية، وذكرت أن المجتمع يمر حالياً بتحويلات عميقة وتغيرات سريعة تشمل مختلف جوانب الحياة الثقافية والعلمية والاجتماعية والسياسية والاجتماعية وهي تحولات فرضتها طبيعة الحياة المعاصرة المتغيرة باندائها الجديدة والحديثة.

وأشارت إلى أن أكثر الشرائح الاجتماعية تأثراً بهذه التحويلات وتغيرات هي شريحة الشباب باعتبارهم الأكثر تفاعلاً مع قضايا التحديث والتجديد والعولمة التي باتت تهب على كافة المجتمعات.

ورأت أنه في ظل التغيرات المتسارعة في المجتمع فإن كثيراً من الشباب باتوا

تهدف إلى توعية الشباب بطرق علاج الاضطرابات والاعتلالات النفسية مشيرة إلى أن المكتب ومنذ نشأته يهدف إلى التنمية البشرية ومعالجة العديد من المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والمشكلات النفسية والسلوكية والداخلية على المجتمع الكويتي.

وأفادت بأن المكتب يسعى أيضاً إلى مواجهة العديد من التحديات والقضايا المجتمعية المعاصرة من خلال تقديم الخدمات والعلاجات المتنوعة والاستشارات المختلفة بالمجالات النفسية والاجتماعية والتربوية بواسطة المراكز العلاجية التخصصية فضلاً عن البرامج العلاجية المتطورة في مجال الإرشاد

أكد مكتب الإنماء الاجتماعي التابع لديوان سمو رئيس مجلس الوزراء أمس الثلاثاء حرصه من خلال مراكزه العلاجية التخصصية على تقديم أفضل الخدمات والبرامج التأهيلية والتوعوية المعنية بصحة الشباب.

جاء ذلك في كلمة ألقاها نائب مدير عام شؤون الخدمات الاستشارية والإرشاد النفسي بالمكتب الدكتورة فواء العرادي خلال فاعلية أقامها المكتب بمناسبة اليوم العالمي للصحة النفسية بعنوان الشباب والصحة النفسية في عالم التغيير، برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء أنس الصالح. وأوضحت العرادي أن هذه الفاعلية

أكد زيادة العمل التطوعي

محافظ الأحمدى: مبادرات وشراكات الفرق التطوعية الكويتية أثبتت نجاحاً ملموساً



دعوى تذكارية لمحافظ الأحمدى من لجنة الوفرة التطوعية

أكد محافظ الأحمدى الشيخ فواز الخالد زيادة العمل التطوعي الكويتي في ممارسة المسؤولية المجتمعية ونجاحه في إنجاز العديد من المبادرات والشراكات المتفرقة، لافتاً إلى إثبات العديد من الفرق التطوعية تواجدها على الساحة المحلية مؤخراً من خلال مشروعات مفيدة وهامة يلمس أثرها أهالي وقاطني العديد من المناطق على امتداد دولة الكويت، متمنياً التوفيق للفرق العاملة على أرض محافظة الأحمدى، مؤكداً التزام المحافظة بالاستمرار في دعم كل ما هو نافع ومفيد من المبادرات والشراكات.

جاء ذلك خلال استقباله رئيس لجنة الوفرة التطوعية الأحمدى الشيخ فواز الخالد زيادة العمل التطوعي الكويتي في ممارسة المسؤولية المجتمعية ونجاحه في إنجاز العديد من المبادرات والشراكات المتفرقة، لافتاً إلى إثبات العديد من الفرق التطوعية تواجدها على الساحة المحلية مؤخراً من خلال مشروعات مفيدة وهامة يلمس أثرها أهالي وقاطني العديد من المناطق على امتداد دولة الكويت، متمنياً التوفيق للفرق العاملة على أرض محافظة الأحمدى، مؤكداً التزام المحافظة بالاستمرار في دعم كل ما هو نافع ومفيد من المبادرات والشراكات.

« التريبة » تعدل مواعيد زيارات المدارس لمعرض الكتاب

رياض عواد

الثالث والأربعين للكتاب خلال الفترة من 14 نوفمبر 2018 إلى 24 نوفمبر 2018 ونظراً لالتزام عطلة المولد النبوي الشريف خلال فترة المعرض يوم الثلاثاء الموافق 20 نوفمبر 2018 أو يوم الخميس الموافق 22 نوفمبر 2018، سيتم تجديد موعد الزيارات في النموذج المرفق.

أصدر الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة فيصل المقصيد نشرة عامة لجميع مدارس التعليم العام والديني ومدارس التريبة الخاصة (بنين-بنات) ورياض الأطفال بشأن تعديل جدول زيارات المدارس لمعرض الكتاب

التوجيه المجتمعي في « الأوقاف » يدعم السلوك الإيجابي بمنشور التزوير

تلك التي تمس أهم ركن من أركان المجتمع وهي فئة الشباب لما تسببه بعض تلك الظواهر من أحداث شرخ بالمجتمع وتعطيل مسيرة النهضة والتقدم التي تصبو إليها جميع المجتمعات، قامت الإدارة بإصدار منشور يتحدث عن التزوير والتدليس بمختلف أنواعه يتناول مفهوم التزوير من عدة جوانب وأهم أسبابه وأنواعه والأضرار التي يلحقها بالفرد نفسه وبالمجتمع وبالالاقتصاد كما تناول المنشور حكم الشرع وما حدث عليه ديننا الإسلامي الحنيف بالاستدلال على وجوب الابتعاد عن ذلك العمل بما ورد في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، وسيتم تعميم المنشور على العديد من الجهات الراعية للنشء والمجتمع

في خطوة استباقية لإدارة التوجيه المجتمعي بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ولما تداولته بعض الصحف اليومية وبعض وسائل التواصل الاجتماعي حول قضية التزوير، وانطلاقاً من الواجب الوطني والمسؤولية الاجتماعية، ولما جبل عليه المجتمع الكويتي من عادات وتقاليد تنبذ الإساءة وأي تصرف من شأنه إحساق الضرر بالمجتمع، ومن خلال دور الإدارة المتمثل برصد ما يستجد من ظواهر سلبية أيا كانت الإحصائيات المتعلقة بها ولدورها الهام في تدعيم السلوك الإيجابي وتوقيم السلوك المنحرف بما من شأنه تعزيز الوازع الديني والأخلاقي، والتنويه على المخاطر المترتبة على تلك الظواهر والسلوكيات وأهم أسبابها وبالأخص

مركز الكويت للفنون الإسلامية في المسجد الكبير يصدر 4 كتب جديدة بالفنون الإسلامية والخط العربي



رومي الرومي

الكبير ويستطيع الراغبون والمهتمون والدارسون للفنون الإسلامية الحصول عليها خلال أوقات الدوام الرسمي.

الجزيرة بالخط الكوفي من تأليف سيد محمد وحيد جزائري والدكتور سيد محمد حسين جزائري وليوني ميس كريستيان، ويعد هذا الكتاب غنياً بصور لتقوش تمثل قطعاً فنية متنوعة وفريدة سواء بالمنظور التاريخي أو الفني للجمال في المساجد والمحاريب والأواني والتقود وغيرها، مما يرضح الكتاب ليكون دليلًا علمياً للباحثين خلال مسيرتهم الفنية. والإصدار الرابع: كتاب محمديات من تأليف وتصميم فريد العلي، حيث اختار المؤلف الخط الكوفي شكلاً، واسم محمد صلى الله عليه وسلم موضوعاً، ليرسم، كما يقول أحد النقاد، مهرجاناً تصويرياً لاسم رسول الله صل الله عليه وسلم في 500 لوحة فنية، يكمن خلفها، ومعها وبعدها، قلب نابض بحب الرسول الكريم، وذوق فني يترك هندسة الأرواح قبل هندسة الأشكال. جدير بالذكر أن هذه الإصدارات تقدم مجاناً من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية خدمة للمجتمع وهي موجودة الآن لدى مكتبة مركز الكويت للفنون الإسلامية بالمسجد

المشروعات في مكتبة الإسكندرية، يهدف الكتاب إلى إرشاد المهندسين المعماريين للعناصر المعمارية التراثية في المساجد وكذلك أئمة المساجد والمهتمين بالعمارة الإسلامية التي تأسس المسلمون في عمارة مساجدهم بعمارة الرسول صلى الله عليه وسلم لمسجده في المدينة المنورة، واستوحوا منها الأسس والمضامين التي تجب مراعاتها عند إنشاء أي مسجد والإصدار الثاني: كتاب الفنون الإسلامية من تأليف جوناثان بلوم وشيلا بلير ومن ترجمة أيمن حسن، ويقدم الكتاب مسحاً شاملاً بالتركيز على السمات التي تربط فنون البلاد على اختلافها دون التقليل من شأن الفوارق بينها، ويتسم الكتاب إلى ثلاث فترات زمنية من 600-900 ميلادي، ومن 900-1500، ومن 1500-1800 للميلاد وأضعا التطورات الفنية في سياق التاريخ وبهذا جعل المؤلفان من الفن نافذة للإطلاع على الثقافة الإسلامية. والإصدار الثالث: كتاب النقوش

صرح مدير إدارة المسجد الكبير رومي الرومي، أن مركز الكويت للفنون الإسلامية بالمسجد الكبير وفي إطار سعيه للعمل على تعزيز الهوية الثقافية الفنية الإسلامية لدى المجتمع من خلال أنشطة التوعية والتعليم، ومن أجل تفعيل دور المركز كمؤسسة فنية رائدة محلياً وعالمياً، والمساهمة في تكوين مرجعية ثقافية متخصصة في الفنون الإسلامية من خلال نشر المطبوعات والمراجع الهامة في مجالات الخط العربي والزخرفة الإسلامية، وعدد من الفنون الأخرى، ويسعى المركز إلى إثراء المكتبة بكل الإصدارات من مراجع ودراسات ودوريات لإتاحة الفرصة للباحثين والمهتمين للإطلاع على تراثنا الفني الأصيل المتجدد. وفي هذا الإطار فقد أصدر المركز عدد 4 إصدارات جديدة متنوعة في طرحتها وثقافتها بما يتناسب مع كافة متطلبات المهتمين والدارسين للفنون الإسلامية. الإصدار الأول: كتاب عمارة المساجد من تأليف الدكتور خالد عزب رئيس قطاع

خلال ورشة المعرفة والابتكار في المسجد الكبير

الشاهين: قطاع التخطيط والتطوير تبني مشروع المعرفة والابتكار

القطان: « جمعية المخترعين » أخذت على عاتقها دعم المخترع ومساندته



شيخة القطان

المختلفة، ودعم برامج إعداد وتطوير وتدريب الكوادر المتخصصة في مجال الاختراعات والابتكارات بذاتها أو بالمشاركة واستثمار الاختراعات والابتكارات بديانها أو بالمشاركة مع الآخرين، وتقديم المشورة للجهات الحكومية وغير الحكومية في مجالات الاختراعات، فضلاً عن التعاون مع الجهات ذات العلاقة والهيئات الرسمية الأخرى في المجالات المتعلقة بالمخترعين.

وأكدت أنه بالرغم من الإمكانيات المادية المحدودة التي تعتمد عليها الجمعية، إلا أنها مجلس الإدارة عازم على المضي قدماً نحو عقد الشراكات والاتفاقيات التي من شأنها مساعدة ودعم المخترعين في الكويت، وبما يعود بالنفع على الوطن بالفائدة.

أعلنت عضو مجلس إدارة الجمعية الكويتية لدعم المخترعين ورئيس اللجنة الإعلامية شيخة القطان، أن الجمعية ستستهدف خلال الفترة المقبلة عدد من الفعاليات وأنشطة التي من شأنها إبراز دور المخترع الكويتي في المجتمع والتعريف بهذه الفئة وإنجازاتها. وأكدت في تصريح صحفي أن الجمعية أخذت على عاتقها منذ إنشائها ارتقاء بكل ما يتعلق بالمخترع الكويتي، بما يعود بالنفع عليهم وعلى دولة الكويت، خاصة وأن هذه الفئة تنشط باستمرار العديد من الإنجازات على مستوى مختلف المحافل المحلية والإقليمية والدولية، دون أن يتم تسليط الضوء على هذه الإنجازات بالشكل المطلوب. وأشارت إلى أن الجمعية وضعت عند إنشائها مجموعة من الأهداف لتحقيقها، ومنذ هذا الوقت وهي تسير بخطى ثابتة نحو تحقيق هذه الأهداف، مضيفة: نجحنا خلال الفترة الماضية العديد من الفعاليات وعقدت عدة اتفاقيات مع جهات هامة في دولة الكويت، بهدف تسيير طريق المخترع وإبراز الأفكار البديعة وإخراجها إلى النور.

ولفتت القطان إلى أن من أبرز أهداف الجمعية نشر الإبداع والاختراعات والعرف في المجتمع الكويتي، ودعم القدرات الوطنية في إنتاج الأفكار الإبداعية، والارتقاء بالمخترع الكويتي من الناحية الفنية وتطوير مهاراته من خلال إقامة الدورات المتخصصة والمؤتمرات والمعارض والمؤتمرات ذات الصلة، وتوفير كافة السبل للمخترع الكويتي لإبراز اختراعاته ودعمه إعلامياً وفنياً وقانونياً. وأشارت إلى أن من بين الأهداف أيضاً التركيز على دور المخترع الكويتي في المجتمع وجعله مثلاً يحتذى به، والسعي لإيجاد رواد من الشباب المبدع والمخترع في مجالات العلوم والتقنية وكافة المجالات، وإنشاء جوائز في مجالات الاختراعات والإبداع



.. وتكريم إحدى المشاركات

الإدارات والافراد بالوزارة. وبين أن إدارة التخطيط الاستراتيجية حددت في الدراسة التي أعدتها حول مشروع المعرفة والابتكار والموامب ملامح حالية ومستقبلية لفعاليات وأنشطة مناسبة لتطبيق مدخل إدارة المعرفة والابتكار والموامب، وأسندت مهام تنفيذ المشروع إلى فريق داخل الإدارة متنوع الخبرات مسئول عن إنجاز مؤشرات وأعمال مركز المعرفة والابتكار.

طموح الخطة الاستراتيجية للوزارة في تحقيق الريادة عالمياً في العمل الإسلامي مما يعني وقوع أعباء على إدارة التخطيط الاستراتيجي في أن تسعى جاهدة لتطبيق أفضل الأساليب المؤسسية والإدارية التي تحقق تلك الرؤية، لافتاً إلى أن هذه الجهود جعلت إدارة التخطيط الاستراتيجي تتبنى مشروع المعرفة والابتكار ووضع كافة التسهيلات التي تساعد في نجاح فكرة المشروع وتحقيق الاستفادة لكافة



تكريم أحد المشاركين

باحث الممارسات المؤسسية التي تتفق وتوجهات استراتيجية الوزارة تطبيقاً لقيمة "التميز" في الأداء الاستراتيجي بما يؤدي إلى تطوير وتحسين الأداء. وأضاف: إننا نستهدف من إقامة هذه الورشة الخروج بتصور علمي وتطبيقي في مجالات المعرفة والابتكار والموامب، لكي نطلق منها بمشروعات عملية تترى الخطة الموضوعية من جانب إدارة التخطيط الاستراتيجي لمشروع المعرفة والابتكار، حيث يأتي ذلك بالتزامن مع

أقامت إدارة التخطيط الاستراتيجي برنامجاً فعالية ورشة المعرفة والابتكار في إطار علمي وتطبيقي للمؤسسات الحكومية تحت شعار "فرصة المعرفة والابتكار" في المسجد الكبير. وقال مدير إدارة التخطيط الاستراتيجي عبدالله الشاهين لقد جاءت مبادرة قطاع التخطيط والتطوير متمثلاً في إدارة التخطيط الاستراتيجي لتبني مشروع المعرفة والابتكار لكي تكون ترجمة عملية لوعي القطاع بأهمية الإخذ