

استشاري جراحة التجميل أحمد الدنف يزور «المواساة» حتى 16 مايو المقبل



د. أحمد الدنف

في شد البطن والزند والأرداف وسفط وحقن الدهون والفيلر والبوتوكس وتجميل الوجه والرقبة والجفون ورفع وتصغير وتكبير الصدر فضلاً عن تجميل الأنف بدون جرح او علامات خارجية وتجميل الشفة الأرنبية والأذن البارزة وتجميل عظام الوجه وضور أو بروز الفك والذقن من جانبها رحبت مديرة تطوير الأعمال والتسويق في مستشفى المواساة الجديد غلباء السيد بالكتور أحمد الدنف مؤكدة أنه من الكفاءات العلمية والأكاديمية المميزة في مجال جراحة التجميل وأن زيارة ت إلى مستشفى المواساة الجديد يأتي انطلاقاً من حرص الإدارة على استقطاب الكفاءات الطبية والخبرات المميزة في مختلف التخصصات الطبية.

أعلن مستشفى المواساة الجديد عن زيارة استشاري جراحة التجميل الدكتور أحمد الدنف إلى الكفاءات الطبية بعيادات جراحة التجميل بالمستشفى. وبهذه المناسبة عبر الدكتور أحمد الدنف الحاصل على دكتوراه جراحة التجميل ودكتوراه جراحة تجميل الوجه والفكين من فرنسا عبر عن سعادته بالزيارات المستمرة لدى مستشفى المواساة. وأشاد الدكتور الدنف بالإمكانيات المتوفرة بالمستشفى والتجهيزات مؤكداً أنها على أعلى مستوى وباحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا الأجهزة الطبية، وأن هذا بدوره يساعد الطبيب وبسهولة عليه ويولي كافة متطلبات المرضى في ذات الآن. ويمتلك الدكتور الدنف خبرة كبيرة

إختصاصي الأنف والأذن والحنجرة أحمد السجان يزور مستشفى المواساة حتى 25 أبريل الجاري



د. أحمد السجان

والأذن والحنجرة. حيث أنه متخصص جراحات تجميل الأنف والأذن وجراحات الجيوب الأنفية المزمنة والحاجز الأنفي، انسداد القنوات الدمعية المزمنة بالإضافة إلى جراحات استئصال اللوزتين واللحمية وجراحات كسور الوجه وقاع العين بالخطار. من جانبها رحبت مديرة تطوير الأعمال والتسويق في مستشفى المواساة الجديد غلباء السيد بزيارة الدكتور أحمد السجان مؤكدة أنه من الكفاءات العلمية والأكاديمية المميزة في مجال الإختصاص وأن زيارته إلى عيادة الأنف والأذن والحنجرة بمستشفى المواساة الجديد يأتي انطلاقاً من حرص إدارة المستشفى على استقطاب الكفاءات الطبية واصحاب الخبرات المميزة في مختلف الاختصاصات الطبية.

أعلن مستشفى المواساة الجديد عن زيارة إختصاصي الأنف والأذن والحنجرة د. أحمد السجان لعيادة الأنف والأذن والحنجرة. وبهذه المناسبة عبر د. أحمد عن سعادته بزيارة مستشفى المواساة الجديد وقال بأن كادر أطباء مستشفى المواساة الذي يعد من أحد المستشفيات الرائدة في الكويت بما يحظى به من سمعة طبية ليس على مستوى الكويت ولكن على مستوى منطقة الخليج مضيفاً من خلال ما رأيته وأطلعت عليه فإن المستشفى مجهز على أعلى مستوى وباحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا الأجهزة الطبية. وهذا دون شك يساعد الطبيب وبسهولة عليه عمله، ويولي كافة متطلبات المرضى. يذكر أن د. أحمد حاصل على زمالة الكلية الملكية البريطانية والترولوجية لجراحات الأنف

مشروع «أمنية» يطلق شراكة بيئية مع السفارة الفرنسية



السفيرة الفرنسية ماري ماسدوي خلال تدشين التعاون



السفيرة الفرنسية ماري ماسدوي وسناء الغفلاس ومدير المدرسة أنيس مار تال يدشنون التعاون البيئي

في مدرسة الكويت الفرنسية، والتي ستكون نقطة تجميع لمنطقة السالمية، معربة عن سعادتها بهذا العمل المشترك والجهود المتميزة التي جمعت السفارة الفرنسية في الكويت ومشروع «أمنية»، ونحن نشكرهم على سعيهم الدائم في نشر الوعي البيئي، خصوصاً أن هذه المبادرة القيمة ستمكن طلاب المدرسة في المساهمة في الحفاظ على البيئة، وترسيخ مبادئ الوعي البيئي لديهم.

وقال مدير المدرسة أنيس مار تال إنه كان هناك اتصال بين السفارة الفرنسية في الكويت معنا واللقاء مع سناء الغفلاس مؤسس المشروع البيئي، وكانت فرصة مهمة تمكنا من خلالها مناقشة سبل التعاون، ومن المهم أن نجعل الطلاب يلمسون في الواقع المبادئ القيمة التي نحثهم عليها خصوصاً في الصفوف الأولى، وبفضل هذه المبادرة بدأ الطلاب بجمع الزجاجات البلاستيكية، ولقد رأيت في هذا المشروع واحد من الأهداف الأساسية التي نسعى إليها في برامجنا التعليمية.



طلاب مدرسة الكويت الفرنسية يتفاعلون مع المشروع

من جهتها عبرت السفيرة الفرنسية بدولة الكويت ماري ماسدوي عن تقديرها وشكرها لمشروع «أمنية» على التعاون المثمر، الذي تكال بوضع حاوية

يكون المجتمع الفرنسي عضواً فاعلاً في المجتمع الكويتي، ويساعد على تنظيف البيئة، ويجمع ويساعد على دعم مشروع «أمنية».

أعلن مشروع «أمنية» عن إطلاق أول تعاون بيئي مع السفارة الفرنسية بدولة الكويت، والذي بدأ العمل به منذ أشهر من خلال مدرسة الكويت الفرنسية، بحضور السفيرة الفرنسية بدولة الكويت ماري ماسدوي، مدير المدرسة أنيس مار تال، مدير المرحلة الابتدائية برونو جاري، ممثلة مدرسة الكويت الفرنسية والمديرة الإدارية حصة الراشد.

وقالت سناء الغفلاس مؤسس مشروع «أمنية» البيئي في تصريح صحفي إنه يسعدنا ويشرفنا ك فريق بيئي كويتي وضع أول حاوية بيئية في المدرسة الفرنسية بالتعاون مع السفارة الفرنسية، وهذا يعتبر أول تعاون لنا مع سفارة دولة أجنبية في الكويت، وتعتبر المدرسة الفرنسية أول مدرسة أجنبية تعتمد مادة تعليمية بالمنهج معنية في المحافظة على البيئة ونشر ثقافة إعادة التدوير.

وأضافت أن التعاون يهدف إلى خدمة المجتمع وتشجيع الطلبة في هذه المدرسة على التجميع، وأن

طوارئ مستشفى جابر تستقبل اليوم المواطنين قاطني جنوب السرة كمرحلة أولى

قال مسؤول في وزارة الصحة إن قسم طوارئ مستشفى (جابر أحمد) سيبدأ اليوم الأحد في استقبال المرضى الكويتيين من قاطني منطقة جنوب السرة «فقط» كمرحلة أولى. وذكر مدير منطقة مبارك الكبير الصحية المدير التنفيذي للمستشفى الدكتور سعود الدرعة في تصريح لـ (كونا) أن استقبال المرضى في قسم الطوارئ خلال المرحلة الأولى سيكون مقتصرًا على المواطنين قاطني جنوب السرة «فقط» لتتبعها المناطق الأخرى بحسب الجدول الزمني المقرر.

وأضاف الدرعة أن قسم الطوارئ يجرى بكادر طبي متخصص على «أعلى مستوى وعلى أمانة الاستعداد لاستقبال الحالات المرضية» مشيراً إلى الكادر التمريضي «المتكامل والمجهز بأحدث المعدات الطبية والمؤهلة لاستقبال الحالات».

وأشار بأن القسم يشتمل على غرف لفرز الحالات المرضية وأخرى لفحصها وهي مزودة بأسرة فضلاً عن غرف ملاحظة للرجال والنساء

اتحاد التطبيقي نظم أصبوحة شعرية لطلبة المعهد الإنشائي بالصباحية



جانب من الأصبوحة الشعرية



جانب من الحضور

الشاعر نواف الساحلي، وكان عربفا لأصبوحة حمد العازمي، وأشار المهيد إلى أن الأصبوحة شهدت انسجاماً وتفاعلاً بين الشعراء والطلبة الذين حرصوا على الحضور بأعداد كبيرة، وساد الأصبوحة جو اجتماعي متميز، وفي نهاية الحفل قام رئيس الاتحاد مبارك راشد الجويسري بتكريم الشعراء وإهدائهم دروعاً تذكارية من الاتحاد تقديراً لمشاركاتهم.

أعلن نائب رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لشؤون المعاهد فهد عبدالعزيز المهيد أن الاتحاد نظم أصبوحة شعرية للمتدربين في المعهد الإنشائي، وأقيمت صباح يوم الثلاثاء الماضي على مسرح المعهد بالصباحية بحضور إدارة المعهد ولقيد من المدرسين والطلبة، وبمشاركة كل من الشاعر مروى القيس، الشاعر بدر ناصر العجيري، الشاعر وليد بن نعير،

الملتقى الإعلامي العربي ينطلق اليوم بمركز «جابر»

ظواهر سلبية وإيجابية» ويديرها الإعلامي ميثاء إبراهيم، بمشاركة الدتور أحمد عبدالمك، أخصائي طب العائلة، والدكتور محمد البنا، جراح الطب. فيما يدير الجلسة الخامسة رئيس جمعية الإعلام، عهديه السيد، بعنوان «لغة الحوار.. خلاف أم اختلاف» «حالة البرامج التلفزيونية، ويشارك الحديث في الجلسة، كلاً من الإعلامي السعودي عبدالله المدير، والإعلامي الأكاديمي الكويتي الدكتور محمد النغميش، والإعلامي السعودي سلطان الفخطاني. وتسفر الجلسة السادسة، والتي يديرها الإعلامي زينة بازجي، بالتعاون مع المفوضة السامية لشؤون اللاجئين بعنوان الإعلام.. وقضايا الإنسانية، بمشاركة الدكتور سامر حدادين، مدير مكتب مفوضية شؤون اللاجئين في الكويت. فيما تشهد الجلسة السابعة والخاتمة للملتقى بعنوان «الإعلام والقيم الإنسانية، ويديرها سعادة الفنان الإماراتي القدير حسين الجسمي.

ويشهد اليوم الثاني للملتقى ثمان جلسات تبدأ أولى الجلسات تحت عنوان «تجربتي مع الإعلام» ويدير الحوار الإعلامي محمد السداتي بمشاركة الدكتور محمد العوضي أكاديمي وإعلامي، والجلسة الثانية بعنوان مستقبل الإعلام وإعلام المستقبل تحت إدارة الإعلامي أحمد الفضلي وبمشاركة كل من المخفر القطري الدكتور عبدالحمد الانصاري، والدكتور محمد العمري مدير وكالة الأنباء، والدكتور احسان الشمري اعلامي ورئيس مركز التفكير السياسي بالعراق، والإعلامي التونسي زياد كريشان. والجلسة الثالثة بعنوان «مهارات التعامل مع الإساءة في التواصل الاجتماعي» «رؤية نفسية»، ويديرها الدكتور طارق الحبيب بروفسور واستشاري الطر النفسي، والأمين العام للإتحاد الأطباء النفسيين العرب. والجلسة الرابعة تحت عنوان «الطب في الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي

العامة للإذاعة والتلفزيون والإعلامية دعاء الوردية. وفي الجلسة الثانية ويديرها الإعلامي الرياضي مصطفى الأغا تحت عنوان الإعلام والرياضة بمشاركة سامي الجابر نجم الكرة السعودية السابق. وتأتي الجلسة الثالثة والتي يديرها الإعلامي رامي رضوان تحت عنوان التمر الإعلامي والالكتروني بمشاركة الفنانة المصرية بشرى والإعلامية اللبنانية رابعة الزيات، والإعلامية العمانية هيام الجابري، والإعلامية البحرانية شيما رحيمي. وفي ختام اليوم الأول تشهد الجلسة الرابعة حوار عن يوم الإعلام العربي للحدث الإعلامي العربي بين الواقع والمستقبل بالتعاون مع قطاع الإعلام والاتصال بجامعة الدول العربية ويتحدث كل من نبيل أبو ردينة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الإعلام بدولة فلسطين، والدكتور عبدالمعمر حسن وزير الإعلام في سلطنة عمان ووزير الإعلام بمملكة البحرين علي الرمجي.

تنطلق اليوم فعاليات الملتقى الإعلامي العربي في دورته السادسة عشر، وذلك على مدار يومي 21-22 أبريل بمرکز الشيخ جابر الأحمد الثقافي، تحت رعاية سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء، وبمشاركة عدد من وزراء الإعلام العرب، ونخبة من الإعلاميين العرب للحديث عن الإعلام ومتغيرات الصناعة. ليكون الحدث الإعلامي الأبرز الذي تستضيفه الكويت لهذا العام. وتأتي أجندة الملتقى لهذا العام بشكل مختلف تماماً عما سبق، حيث ستبدأ أولى جلسات الملتقى في العاشرة صباحاً حتى الثالثة عصر على مدار اليومين بقاعة مركز المؤتمرات، بالإضافة إلى حفل الافتتاح في تمام الساعة الثامنة من اليوم الأول بقاعة الشيخ سالم العلي. وتأتي الجلسة الأولى من اليوم الأول وتضم جلسة الدولة صيف الشرق (سلطنة عمان) بعنوان (النسبة الإعلام) بإدارة الإعلامية سمر الانصاري، ومشاركة مروان الجولشي، مدير العلاقات العامة بمكتب وزير الإعلام، وخالد الزدجالي خبير إعلامي بالهيئة

اليابان تعيد رمز إعادة الإعمار بمساعدة الكويت

ستكون نقطة انطلاق الشعلة الأولمبية مضيئاً «سكون سعاد بار سال رسالة في الداخل والخارج تفيد بأنه يمكن التغلب على أي صعوبات». ومن جانبه أكد وزير التعمير هيروميوشي واتانابي أن اليابان تقدم فنيات على طريق إعادة الإعمار مشيراً إلى أنه «بعد الانطلاق من (جي فيلدج) ستسير الشعلة في جميع أنحاء البلاد واثمناً أن تصبح الشعلة الأولمبية لحة عن الأمل لتضيء المناطق المتكوبة».

وقال حاكم (فوكوشيما) ماسا أوشيوري في كلمة القاها خلال الحفل إن (جي فيلدج) افتتحت لأول مرة في عام 1997 كأول مركز تدريب كرة قدم وطني في اليابان وعملت على تشجيع الرياضة وتنشيط المنطقة المحلية حيث تم استخدامه كمعسكر تدريبي للفريق الوطني الياباني لكرة القدم لكأس العالم وللبطولات الوطنية المختلفة وللمعسكرات التدريبية لمختلف الفرق الكبرى وجذب حوالي نض مليون شخص سنوياً حتى وقوع الأزمة النووية عام 2011.

وستقام أولمبياد طوكيو العام المقبل تحت شعار (أولمبياد إعادة الإعمار) وسط مساعي من الحكومة اليابانية لإظهار جهود إعادة الإعمار البلاد من كارثة 2011 أمام العالم، وأشار أوشيوري إلى أن (جي فيلدج)

(حوالي 138 مليون دولار) من المساعدات إلى العديد من المشروعات مثل دعم الشركات الصغيرة والمتوسطة المتضررة من الحوادث النووي وترميم الممتلكات الثقافية وإعادة بناء منازل ضحايا الكارثة. ووفقاً لحكومة محافظة (فوكوشيما) فإنها خصصت تبرع الكويت بنحو ثلاثة مليارات ين ياباني (نحو 27 مليون دولار) لترميم (جي فيلدج) من خلال بناء مبنى جديد يتكون من ثمانية طوابق واستمرار الأنشطة الترويجية للقرية لإعادة افتتاحها.

ما أدى إلى سقوط حوالي 20 ألف شخص بين قتيل ومفقود بالإضافة إلى حدوث انهيارات في منشآت نووية. ولأبعد المجمع سوى 20 كم فقط من محطة (فوكوشيما داييتشي) النووية المتوقفة عن العمل ونتيجة لذلك تم تعليق أنشطة مجمع (جي فيلدج) المختص بتدريب بيات توفد حتى يوليو الماضي عندما أعيد فتحه جزئياً بعد توقف دام سبع سنوات. وفي أعقاب الكارثة وبتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد قدمت الكويت تبرع بخمسة ملايين برميل من النفط الخام بقيمة حوالي 500 مليون دولار للمساعدة في إعادة الإعمار بعد الزلزال في المناطق الأكثر تضرراً بما فيها (فوكوشيما).

أعدت اليابان أمس السبت افتتاح مجمع رياضي لكرة القدم باعتباره رمزاً لإعادة الإعمار بعد تعرضها لكارثة طبيعية في 2011 وذلك من خلال مشروع ترميم ضخّم قدمت فيه الكويت مساهمات كبيرة. وأقيم حفل إعادة افتتاح (جي فيلدج) التي تعد أحد أكبر مجمعات كرة القدم في المنطقة الشمالية الشرقية في اليابان بحضور الأميرة اليابانية هيساكو ووزير التعمير هيروميوشي واتانابي وسفير الكويت لدى اليابان حسن زمان بالإضافة إلى شخصيات أخرى. واضطرت السلطات اليابانية إلى إغلاق المجمع الذي يمتد بين مدينتي (ناراهما) و(هيرونو) في عام 2011 جراء زلزال قوي بلغت شدته حوالي تسع درجات على مقياس ريختر تبعه موجات مد بحري عاتية (تسونامي)