

## قدم أكثر من 30 بحثاً علمياً نُشروا في أفضل المجالات الطبية العالمية انضمام استشاري أمراض النساء وأطفال الأنابيب طارق أحمد إلى الطاقم الطبي في «المواساة»

♦ يمتلك خبرة تزيد عن 20 عاماً في بريطانيا وعمل كرئيس قسم أطفال الأنابيب بمستشفى ليستر الجامعي

♦ ساهم في وضع الأسس التوجيهية لطرق الحث على التبويض لأطفال الأنابيب ببريطانيا



د. طارق أحمد

بالانضمام إلى أسرة مستشفى المواساة، الذي يعد أحد أبرز المستشفيات الرائدة في الكويت بما يحظى به من سمعة طبية ليس على مستوى الكويت ولكن على مستوى منطقة الخليج وأشاد د. طارق بالامكانيات المتوفرة بمرکز الإخصاب في المستشفى وتجهيزاته، مؤكداً بأنه على أعلى مستوى وبأحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا الأجهزة الطبية ما بدوره يساعد الطبيب ويسهل عليه عمله ويلبي كافة متطلبات المرضى في ذات الآن.

نشره في مجلة الطب الحيوي الإنجابي، الذي توصل فيه إلى أن البويضات المجددة يمكن أن تؤدي إلى نتائج مماثلة للبويضات الطازجة بعد التخصيب، ومن أبحاثه أيضاً "بحثه الذي نشر في مجلة الخصوبة البشرية- كامبريدج عن مضاعفات أطفال الأنابيب وكيفية تداركها ومنعها وقد ساهم د. طارق أحمد في وضع الأسس التوجيهية لطرق الحث على التبويض لأطفال الأنابيب ببريطانيا والتي تم نشرها أيضاً" بمجلة الخصوبة البشرية- كامبريدج.

والتوليد في ليستر، حيث كان المسؤول الأول بمستشفيات ليستر الجامعي عن تدريب الأطباء المقيمين في قسم أمراض النساء والتوليد. كما كان المسؤول عن تدريب الأطباء المقيمين المتخصصين في طب التكاثر وأطفال الأنابيب، حيث كان من أوائل الأطباء الذين حصلوا على شهادة إكمال التدريب في تخصص طب التكاثر وأطفال الأنابيب في المملكة المتحدة.

ويعد د. طارق من الكفاءات الطبية المتميزة، وقد تتلمذ على يده أطباء كثيرون يعملون الآن كإستشاريين في طب التكاثر في مستشفيات المملكة المتحدة وقد كان أول من أنشأ وأسس مركز علاج بطانة الرحم المهاجرة بمستشفى ليستر الجامعي والمعترف به دولياً من قبل الجمعية البريطانية للتخصيب النسائي.

على خطوة تجسد حرص مستشفى المواساة الجديد على استقطاب الكفاءات الطبية والخبرات المميزة في مختلف التخصصات الطبية، فقد أعلن المستشفى عن انضمام استشاري أمراض النساء وأطفال الأنابيب د. طارق أحمد إلى الطاقم الطبي لمركز طب الإخصاب وأطفال الأنابيب بالمستشفى.

نظمت مع «التجاري» حملة «صحتك يوم بيوم»

## محافظة «الأحمدي» تواصل شراكاتها المجتمعية البناءة



أماني الورع



إبراهيم الفودري

مستمر لتوفير الدعم والرعاية للعديد من الأنشطة الاجتماعية والصحية والثقافية والتوعوية والرياضية المتميزة التي تنظمها محافظة «الأحمدي» لخدمة أفراد المجتمع والتي كان منها بطولة تنوعوايات الأحمدي الثانية لكرة القدم الصالات، ومهرجان أم الخير العائلي ضمن احتفالات محافظة الأحمدي بالأعياد الوطنية 2020.

استمراراً لالتزامها المجتمعي، وتنهت السورع ان البنك التجاري مستمر في مساهماته في هذا السياق تأكيداً لمسؤوليته ورسالته المجتمعية التي تشكل ركناً أساسياً من استراتيجيته البنكية الشاملة والهادفة إلى ترسيخ مفهوم جديد للمسؤولية الاجتماعية، مشيرة إلى أن برامج ومبادرات المسؤولية الاجتماعية لدى التجاري تهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة للوطن والمواطن.

تواصل محافظة «الأحمدي» تعاونها وشراكاتها المجتمعية البناءة مع طيف وزارات ومؤسسات الدولة الحكومية والخاصة ومؤسسات المجتمع المدني ومنها شراكاتها الفاعلة مع البنك التجاري ومن خلال برامجها التي يقدم من خلالها الدعم للفعاليات والأنشطة الصحية والرياضية والاجتماعية التي تنظمها محافظات الكويت عموماً لخدمة أهلها وقاطنيتها، التي توجت مع محافظة «الأحمدي» من خلال سلسلة من البوسترات التوعوية والإرشادية توابك جائحة «كوفيد 19» وتم بثها على مدى شهر عبر حسابات المحافظة والبنك على مختلف وسائل التواصل الاجتماعي وحقق تواجداً مجتمعياً طيباً.

وأكد مدير إدارة المكتب الفني بمحافظة «الأحمدي» إبراهيم الفودري أن هذه الشراكات بتوجيهات ومتابعة حثيثة من محافظ الأحمدي الشيخ فواز خالد الحمد الصباح من منطلق الدور المجتمعي الفاعل للبنك في تعزيز حضوره ودوره المجتمعي على الساحة الكويتية، ومعباً عن التطلع إلى المزيد من التعاون مع البنك لأجل شراكة تنموية مجتمعية مستدامة.

## «زكاة العثمان» وزعت 763 أضحية داخل وخارج الكويت



مشروع الأضاحي

أكد مدير زكاة العثمان جمعوية النجاة الخيرية أحمد باقر الكندري أنه تم تنفيذ مشروع الأضاحي بنجاح وتميز هذا العام بالرغم من ظروف الأزمة الحالية التي يعيشها العالم جراء مرض كورونا المستجد، وتقدم الكندري بشكره لأهل الخير على ما قدموه من دعم لمشروع الأضاحي، متمنياً الاستمرار فيهمومهم ومساعدتهم للفقرات بأموال الزكوات والصدقات ودعم المشاريع الخيرية المتنوعة التي تنفذها جمعية النجاة الخيرية لتنمية

الشعوب الفقيرة. لافتاً إلى أن مشروع الأضاحي هو عمل خيري موسمي له بصمة خاصة في مؤسسات العمل الخيري، مؤكداً أن أضاحي الكويت أبهجت الفقراء والمحتاجين في كافة أنحاء العالم، وأوضح الكندري: أنه تم تنفيذ مشروع الأضاحي في الدول العربية والإسلامية وداخل الكويت، بما يتوافق لردها من مساهمات أهل الخير من المواطنين والمقيمين، تحقيقاً لمبدأ التكافل الاجتماعي بين المسلمين، الذي حث عليه ديننا الإسلامي

الموقع ليتوافق مع اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لسنة 1972 وذلك ضمن جهود المجلس في الحفاظ على التراث وصيانته وفقاً للمرسوم الأميري رقم 11 لسنة 1960. وبحرص المجلس الوطني على المساهمة في دعم الرأس المال الاجتماعي الذي يعتبر عنصراً جوهرياً في عملية التنمية ومحوراً أساسياً في النظام الوطني لابتكار وهو نهج اجتماعي ثقافي يدل على قيمة وفعالية العلاقات الاجتماعية وأثر التعاون بين الأفراد والمجموعات والمؤسسات العامة والخاصة في تحقيق الأهداف.

الموقع ليتوافق مع اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لسنة 1972 وذلك ضمن جهود المجلس في الحفاظ على التراث وصيانته وفقاً للمرسوم الأميري رقم 11 لسنة 1960. وبحرص المجلس الوطني على المساهمة في دعم الرأس المال الاجتماعي الذي يعتبر عنصراً جوهرياً في عملية التنمية ومحوراً أساسياً في النظام الوطني لابتكار وهو نهج اجتماعي ثقافي يدل على قيمة وفعالية العلاقات الاجتماعية وأثر التعاون بين الأفراد والمجموعات والمؤسسات العامة والخاصة في تحقيق الأهداف.

الموقع ليتوافق مع اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لسنة 1972 وذلك ضمن جهود المجلس في الحفاظ على التراث وصيانته وفقاً للمرسوم الأميري رقم 11 لسنة 1960. وبحرص المجلس الوطني على المساهمة في دعم الرأس المال الاجتماعي الذي يعتبر عنصراً جوهرياً في عملية التنمية ومحوراً أساسياً في النظام الوطني لابتكار وهو نهج اجتماعي ثقافي يدل على قيمة وفعالية العلاقات الاجتماعية وأثر التعاون بين الأفراد والمجموعات والمؤسسات العامة والخاصة في تحقيق الأهداف.

الموقع ليتوافق مع اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لسنة 1972 وذلك ضمن جهود المجلس في الحفاظ على التراث وصيانته وفقاً للمرسوم الأميري رقم 11 لسنة 1960. وبحرص المجلس الوطني على المساهمة في دعم الرأس المال الاجتماعي الذي يعتبر عنصراً جوهرياً في عملية التنمية ومحوراً أساسياً في النظام الوطني لابتكار وهو نهج اجتماعي ثقافي يدل على قيمة وفعالية العلاقات الاجتماعية وأثر التعاون بين الأفراد والمجموعات والمؤسسات العامة والخاصة في تحقيق الأهداف.

شفاء 476 حالة ترفع عدد المتعافين إلى 62806

## الصحة: 472 إصابة جديدة بـ«كورونا» وتسجيل 3 حالات وفاة



تطور مرض فيروس كورونا يوم أمس في منطقة الغرمانية الصحية، و87 حالة في منطقة حولي الصحية، و73 حالة في منطقة العاصمة الصحية، و96 حالة في منطقة الأحمدي الصحية.

العبد الجليل: الدعم يعكس ثقة المؤسسة في جودة المشروع ومبدأ الشراكة الثقافية

## «الوطني للثقافة» يفوز بمنحة «غيتي»

### العالمية لصون أبراج الكويت



منحة مؤسسة غيتي العالمية (Getty Foundation)



كامل العبد الجليل

لأبراج الكويت كما هو موضح في مشروع هذا المشروع أصبح ممكناً بعد موافقة مؤسسة غيتي على طلب المجلس لتقديم الدعم والخبرة للحفاظ على مبنى أبراج الكويت لأنه من المباني المعمارية الحديثة ذات القيمة العالمية الاستثنائية.

ويبين أن ذلك يأتي ضمن مبادرة المؤسسة تحت شعار (المحافظة على الحداثة) التي تشمل دولاً أخرى بينها دولة الكويت لهذا العام. وأضاف العبد الجليل أن اهتمام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالعمل المشترك مع مؤسسة (غيتي) يأتي امتداداً للالتزام الذي يحرص عليه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبناء على قرار مجلس الوزراء رقم (869) بشأن تسجيل أبراج الكويت ضمن قائمة التراث العالمي بـ (اليونيسكو) قام باستكمال الإجراءات للتسجيل ومنها إعداد خطة الإدارة والمحافظة على

أعلن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فوزه بمنحة مؤسسة غيتي العالمية (Foundation) لدراسة الحماية المستدامة لفن تصميم وتنفيذ الأبراج المعدنية التي تغطي الهياكل الكروية لأبراج الكويت والمصممة من المعمارية النامكية ميلينا بيورن عام 1968.

وقال المجلس في بيان صحفي أمس السبت: إن المنحة تساهم في حماية قيمة الأبراج التاريخية والثقافية وتحقيق شروط الأمانة حسب معايير لجنة التراث العالمي بـ (اليونيسكو). وأضاف أن هذه المنحة تأتي من خلال وهي مبادرة منح دولية تعبر عن التزام مؤسسة (غيتي) بالحفاظ على التراث المعماري والعمراني للقرن العشرين لا سيما المباني ذات القيمة العالمية الاستثنائية، التي تمثل فرصة للتقدم العلمي والممارسات الفنية المعنية بصون هذا النوع من التراث وترميمه.

وأوضح أن البرنامج منح العديد من المباني التاريخية المهمة حول العالم ومنها دار سيدني للأوبرا في أستراليا وسيدني حرازم في المملكة المغربية ومعرض (طرابلس) رشيد كرامة في لبنان. وأشار إلى أن هذه المنحة تعتبر فرصة للتعاون العلمي والتبادل المعرفي لحفظ تراث الحداثة وهو مجال حديث نسبياً وما زال في مراحل التطور في الكويت، مبيناً أن برنامج الدعم هذا في سنته الأخيرة وتتلقى العديد من الطلبات سنوياً التي تتنافس للترشح للدعم الفني والمالي لمواقع ذات أهمية بالغة، حيث قدم لهذه المنحة 90 طلباً وتم اختيار 13 مبنى منها أحدها أبراج الكويت.