

الملتقى الإعلامي العربي يبدأ أعمال دورته الـ14 «الإعلام حياة»

الحبيب: الشخصيات الإنسانية تتنوع ولكل منها سمات تميزها عن غيرها



المذيع محمد الوسمي



د. طارق الحبيب

أن حققت شهرة واسعة كانت بدايتها في مجال تصميم الأزياء وتسويقها إلكترونياً ومخاطبة جميع الشباب بالعلم في كل ما يجدون بداخلهم شغفا تجاهه وطرق جميع الأبواب ولابد أنهم سيجدون في نهاية المطاف باب النجاح. وأيدتها في الرأي الإعلامية اللبنانية راعدة شلهوب التي أكدت أن الشغف هو ما يجب أن يدفعك لطريق النجاح مبنية أن استغلال حب الناس لك في ما يساعدك على تحقيق أحلامك وطموحاتك أمر جيد شريطة ألا يضر بمحيبك.

ولفتت شلهوب إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي فتحت مساحة من العلاقة المباشرة بين الجمهور وصاحب الحساب الذين قد يعتبرون أنفسهم جزءاً من حياة هذا المشهور، وأنهم يجب أن يكونوا ملمين ومشاركين بقوة في كل تفاصيلها وقد يساهم هذا الأمر في التعدي على خصوصية هذا المشهور. ومن المقرر أن تختتم جلسات اليوم الأول للملتقى بحوار مفتوح حول الفن والإعلام مع الفنانة الإماراتية أحلام الشامسي ومن المزمع أن تتناول جلسات الملتقى الإعلامي العربي في يومه الثاني غداً مواضيع متنوعة حول الثقافة الإعلامية ومستقبل الإعلام وقضايا المجتمع.

ولول العسلاوي إن تجربتها جاءت «عكس السير»، خلافاً لميليتها حيث بدأت من وسائل التواصل الاجتماعي التي قادتها لدخول عالم الإعلام التلفزيوني وتقديم البرامج. وأضافت العسلاوي أن ذلك جاء بعد

وأسقطت آخرين «وهنا يكون الامتحان الصعب للإعلامي الذي يجب أن يحسن استغلال هذه الوسائل وعدم الانسياق وراء زيادة أعداد المتابعين على حساب مصداقية الخبر». من ناحيتها قالت الإعلامية الكويتية

وقياس تجاوز بهم لحظة بلحظة. أما الإعلامية الأردنية علا الفارس فسردت تجربتها في صنع النجاح على شاشات التلفزيون وكسب ثقة الملتقى لنقل هذا النجاح إلى وسائل التواصل الاجتماعي التي صنعت نجومها



الداعية د. عمرو خالد



جانب من الحضور

مهمة تمس المجال الإعلامي وتؤثر عليه مباشرة في السنوات الأخيرة. ومن هذا المنطلق قال رئيس مجلس موقع (عمون) الأردني سمير الحبياري إن الصحافة الإلكترونية نية حالياً هي المكتسبة لكنها ما تزال تتقدم بخطوات بطيئة في المجتمع العربي وذلك قد يعود للاوضاع الاقتصادية في أغلب المجتمعات العربية.

ولفت الحبياري في هذا الشأن إلى حالات عدم الاستقرار السياسي في مجتمعات عربية أخرى مما يؤثر على إمكانية استخدام الملتقى للإعلام الإلكتروني الذي قد يكون صعباً ومكلفاً في هذه الظروف.

من جانبه قال رئيس تحرير موقع (إعلام أوج) المصري محمد عبدالرحمن إن الصحافي يظل مجبراً على الرجوع إلى مصادر الإعلام الورقي قبل الإلكتروني لما تظل تتمتع به من مصداقية كبيرة نفقدها في المصادر الإلكترونية التي يستطيع أي شخص غير متخصص وغير مهني الدخول إليها ونشر أي خبر دون التأكد منه.

في السياق نفسه قال المدير الشريك لمؤسسة تيك انفيست في الكويت فهد الشارخ إن العالم يخطو خطوات ثابتة

بدأ الملتقى الإعلامي العربي أعمال دورته الرابعة عشرة أمس الأحد برعاية سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء تحت عنوان (الإعلام حياة). واستهل جلسات اليوم الأول للملتقى المقام في فندق الريجنسي مع أمين عام اتحاد الأطباء النفسيين العرب الدكتور طارق الحبيب الذي تناول أهمية فهم أنماط الشخصيات في بيئة الإعلام واستغلال وتوظيف كل شخصية في الوظيفة المناسبة له في مجال الإعلام من أجل تحقيق الهدف الإعلامي.

وأوضح الحبيب أن الشخصيات الإنسانية تتنوع ولكل منها سمات تميزها وتخلق اختلافها عن الشخصيات الأخرى وهنا تكمن أهمية الفهم والوعي بهذه الشخصيات والسمات لدى مديري المؤسسات الإعلامية والمسؤولين عن التوظيف في المجال الإعلامي.

وذكر أن كل نوع من أنواع الشخصية يحمل سمات قد يراها الآخرون سلبية أو مزجة في التعامل لكنها قد تكون سمة نافعة ومميزة وتحمل حاملها إلى مراتب النجاح إذا ما تم فهمها وتوظيفها في مكانها الصحيح.

وبين أن الأمثلة في ذلك عديدة مثل الشخصية التي تجيد وتستمع بتشكيل ضغط ما على الآخرين وهذه سمة قد تكون مزجة في التعامل لكنها مفيدة جداً لوظيفة مقدم البرامج خصوصاً السياسية أو البرامج الحوارية.

وتابع «أن الشخصية النرجسية ذات الأنا المنضمة يمكن استغلالها بإعداد البرامج الجديدة ذات المواد الفريدة من نوعها حيث يستطيع في هذا المنصب أن يحقق لنفسه الإشباع في العمل على مادة جديدة وموضوعات غير مطروقة».

وبين أن هذه الشخصية هي مخالفة تماماً للشخصية التجنبية التي تستشعر ضعفها ونقصها في العديد من المواقف ويجب استغلالها في إعداد المواضيع ذات الطبيعة المتكررة من أجل تعزيز قدراتها على أنها شخصية قادرة على التجديد.

أما الجلسة الثانية بعنوان (الإعلام.. الأثر.. التغيير.. التعبير.. الصحافة بين الورقي والإلكتروني) وقدمها المذيع محمد الوسمي فتناولت بحث مسألة

أجر وعافية

مركز طب وجراحة العيون

د. إسماعيل إصلاح

إستشاري طب وجراحة العيون

- يتخصص دقيق جراحات لا إختراقية في الجلوكوما (جتيثا - سويسرا)
- يتخصص دقيق جراحات لا إختراقية في الجلوكوما (فورتنسبورغ - ألمانيا)

- يكالوريوس الطب والجراحة (نيوكاسل - بريطانيا)
- الزمالة الملكية البريطانية في طب العيون (لندن)
- تخصص دقيق جلوكوما مستشفى (مورفيلدز - لندن)

زمالة / عضوية

- عضو في الأكاديمية الأمريكية لطب وجراحة العيون (مشرف إقليم)
- عضو في الجمعية الأوروبية لجراحات المياه البيضاء وتصحيح الإبصار
- عضو في رابطة العيون الكويتية
- عضو الجمعية الأوروبية للجلوكوما

علاج ومتابعة الحالات التالية

- علاج جميع أمراض الجلوكوما ليزر وجراحة وزرع صمام الجراحات الإختراقية للجلوكوما (الوحيد بالكويت)
- علاج المياه البيضاء بالموجات فوق الصوتية مع زرع عدسة بالعين
- علاج أمراض الشبكية لمرض السكري
- علاج العيوب الإنكسارية بالليزر (LASIK-Epi-LASIK-ICL-INTACS)
- تشخيص وعلاج جميع أمراض العيون الشائعة



@newmowasathospital
new mowasat hospital
new mowasat hospital
@nmowasat



مستشفى المواصلات الجديد
NEW MOWASAT HOSPITAL
نوعى الاجيال
CARING FOR GENERATIONS

(965) 1 82 6666

(965) 5082 6666

www.newmowasat.com

CAN CALL

للإستشارات الطبية والعامة
إتصل على

225 0 226
www.cancampaign.com

بإمكان.. علاج السرطان

كان
CAN

الاتصال على بنك الدم المركزي
بنك الدم
25339511

مستشفى الحساسية
24849252

مستشفى مبارك الكبير
25312700/9

مستشفى الصباح ولادة
24843100

مستشفى الاميري اطفال
22451442

مستشفى الفروانية
24888000

مستشفى الرزازي
24846000